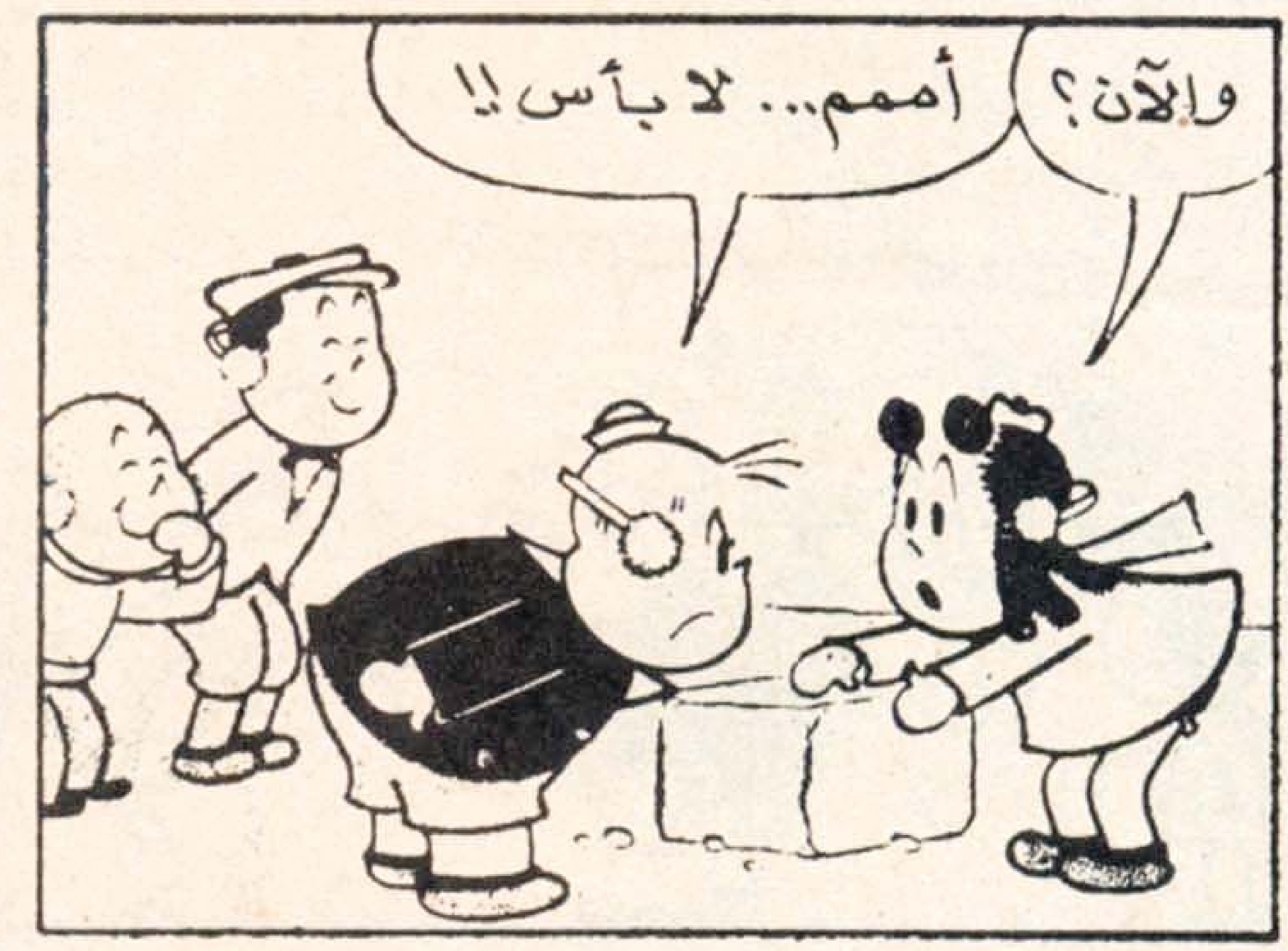

ماذا تريدنا أن نفعل؟
أحضرا قطع الثلج !!

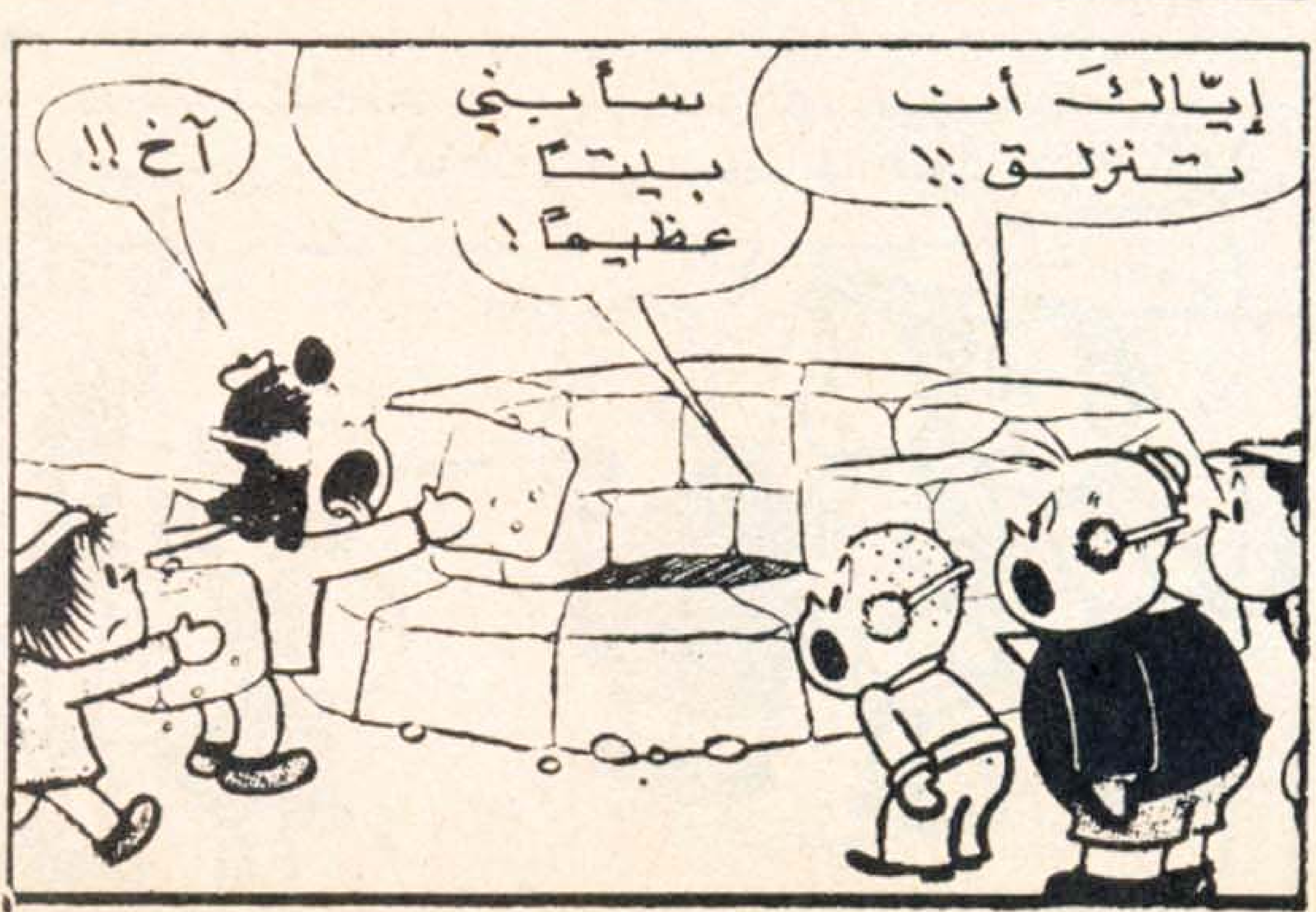

أريد القطع بأسرع وقت ممكن !
هيّا !
لنبدأ بالعمل قبل أن يغيّروا رأيهم !


عظيم جداً !
يمكننا أن نقوم بنفس العمل ! أليس كذلك؟
هذه لاتصلح ! فهي مشققة !
صحيح ؟ أين؟


هنا !!
لا تهتم سأصلّحها !!


والآن؟
أممم... لا بأس !!


ضعا كل ذلك على البيت !!
بدأ العمل الجدّي !!


إيّاك أن تنزلق !!
سأبني بيتاً عظيماً !
آخ !!

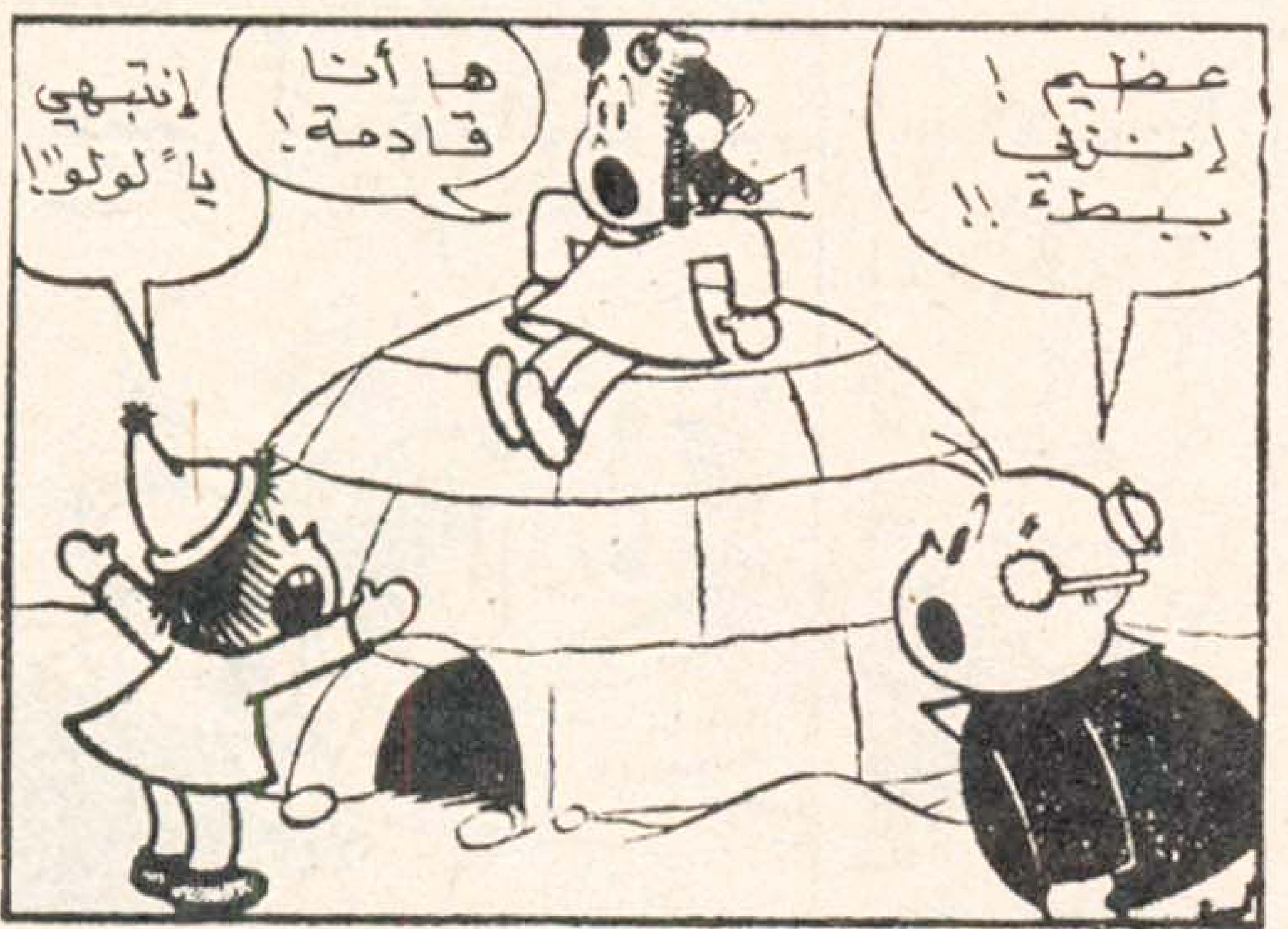

أسرعا ! هيّا !
إننا نعمل ما في وسعنا !!


منظره جميل جداً !!
أنا سعيد جداً بالعمل مع الفتيات !


لم تلاحظا أنهما تعملان من غير مساعدتنا !
بح ! بح !


إنتبهي يا لولو !
إن أصعب شيء هو وضع آخر حجر !!


لا تضغطي عليه ... وإلّا وقع البيت !
إذا وقع سأقع معه !


عظيم ! إنزلي ببطء !!
ها أنا قادمة !
إنتبهي يا لولو !!


لا أعلم لماذا لا تنتبهين ! لقد سبّبتِ هذا الشق !
آسفة يا طَبوش ! إنزلقت رجلي !

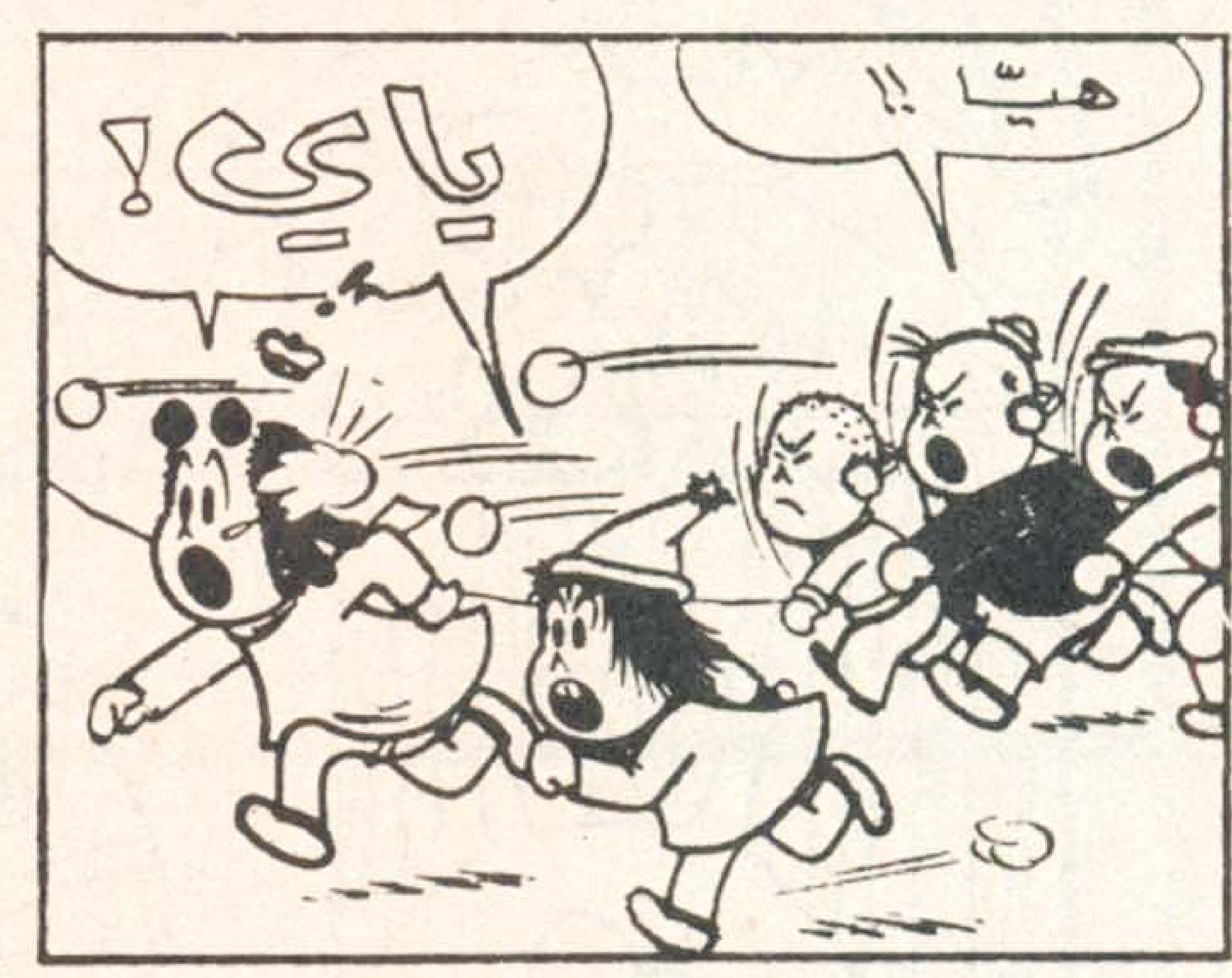

لا بأس ! أليس كذلك يا طَبوش ؟
شاهدت أسوأ منه !
عظيم ! لقد نال إعجابكم أخيراً !!


لندخل ونشاهده من الداخل !
ياي !


ياليتنا نشاهد بيت الأسكيمو من الداخل !
لن نسمح لكما بالدخول !!









لا أعرف ماذا نفعل؟!
سأتسلّق قمّة الجبل وأقذفهم بكرة ثلجية كبيرة!



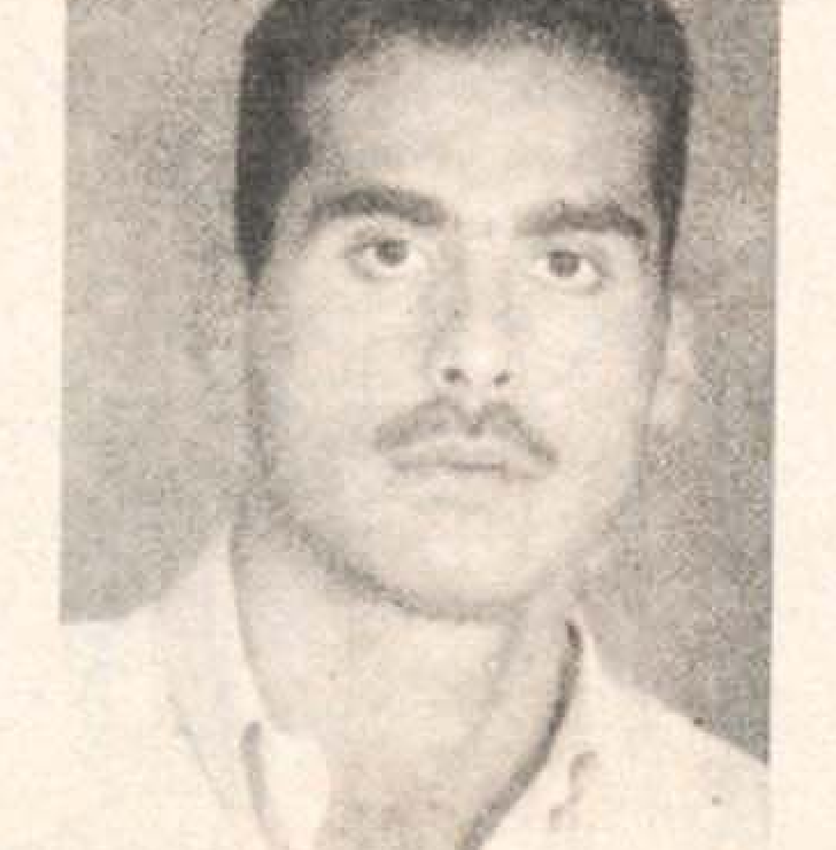






عـدّد الحيوانـــات الموجودة في هذا الرسم: الظاهرة والمختبئة.

من أصدقاء لولو:



بلال بندقجي، لبناني، ١٨ سنة

أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو / العملاق ، ص . ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ____________________

الجنسية: ____________________

العمر : ____________________

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ____________________ العمر: ____________________

العنوان : ____________________

____

الهواية : ____________________

ملاحظة هامة :

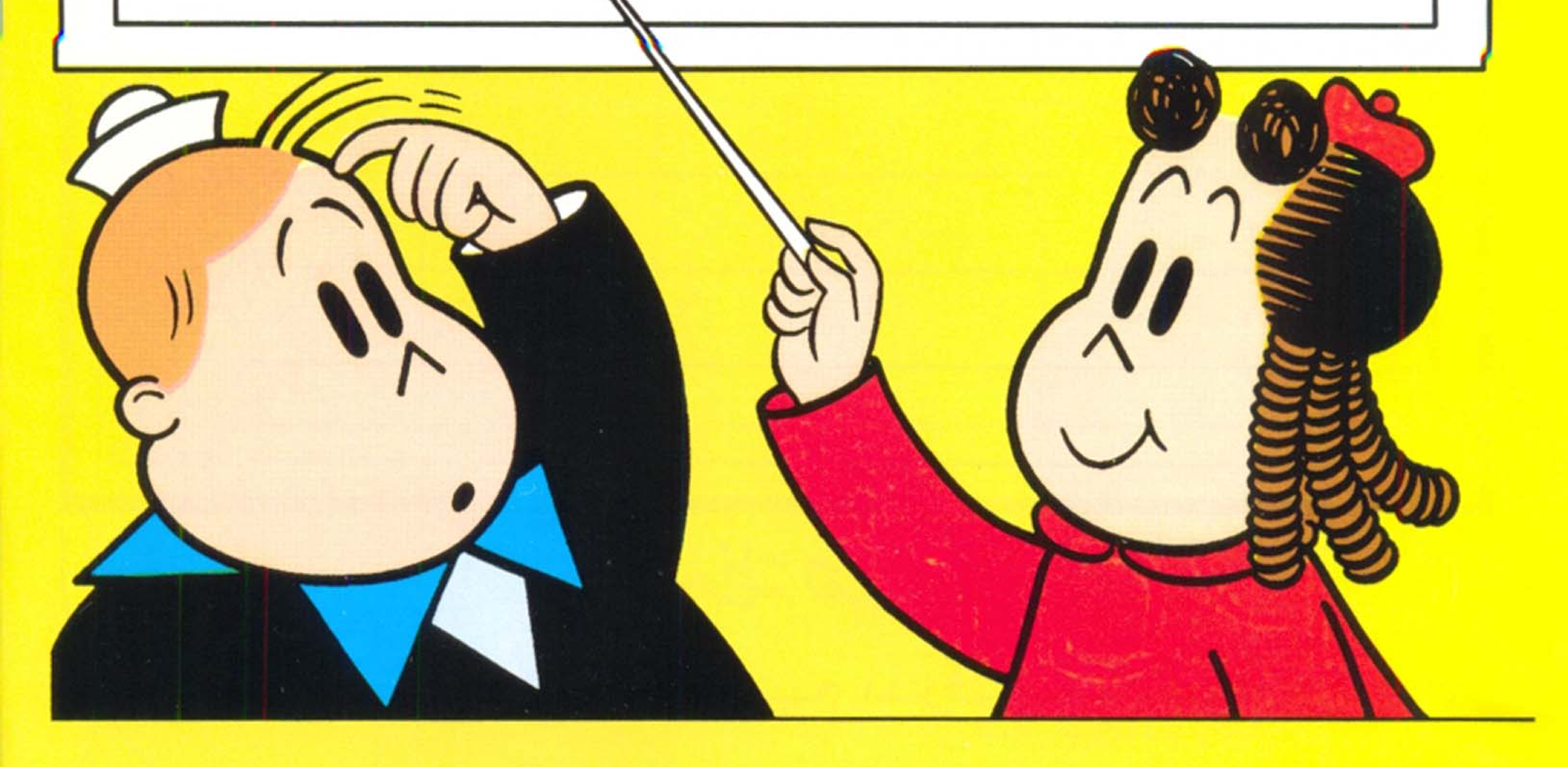
ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة

الرجاء الكتابة بخط واضح

ازرع شجرة !

الشجرة عنصر طبيعي لمكافحة تلوّث البيئة:

- فهي تساعد على تنظيف الأجواء من عوادم السيارات والمصانع،
- وتمدّ الهواء بكمية من غاز الأوكسجين الحيوي الضروري لكل كائن حيّ على الأرض.



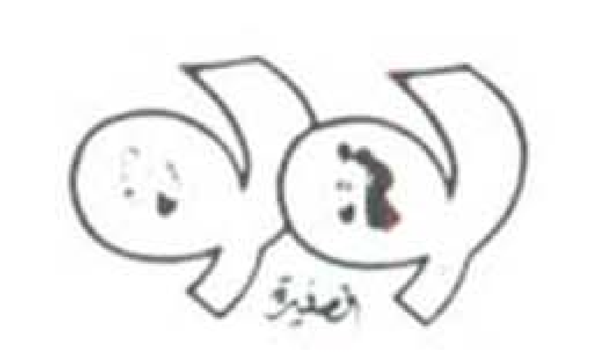

Blue
Bird
LOOK OUT!

٨٧٦



وصديقها طبوش في الفتاة الصغيرة والهنود الحمر وقصص أخرى





المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

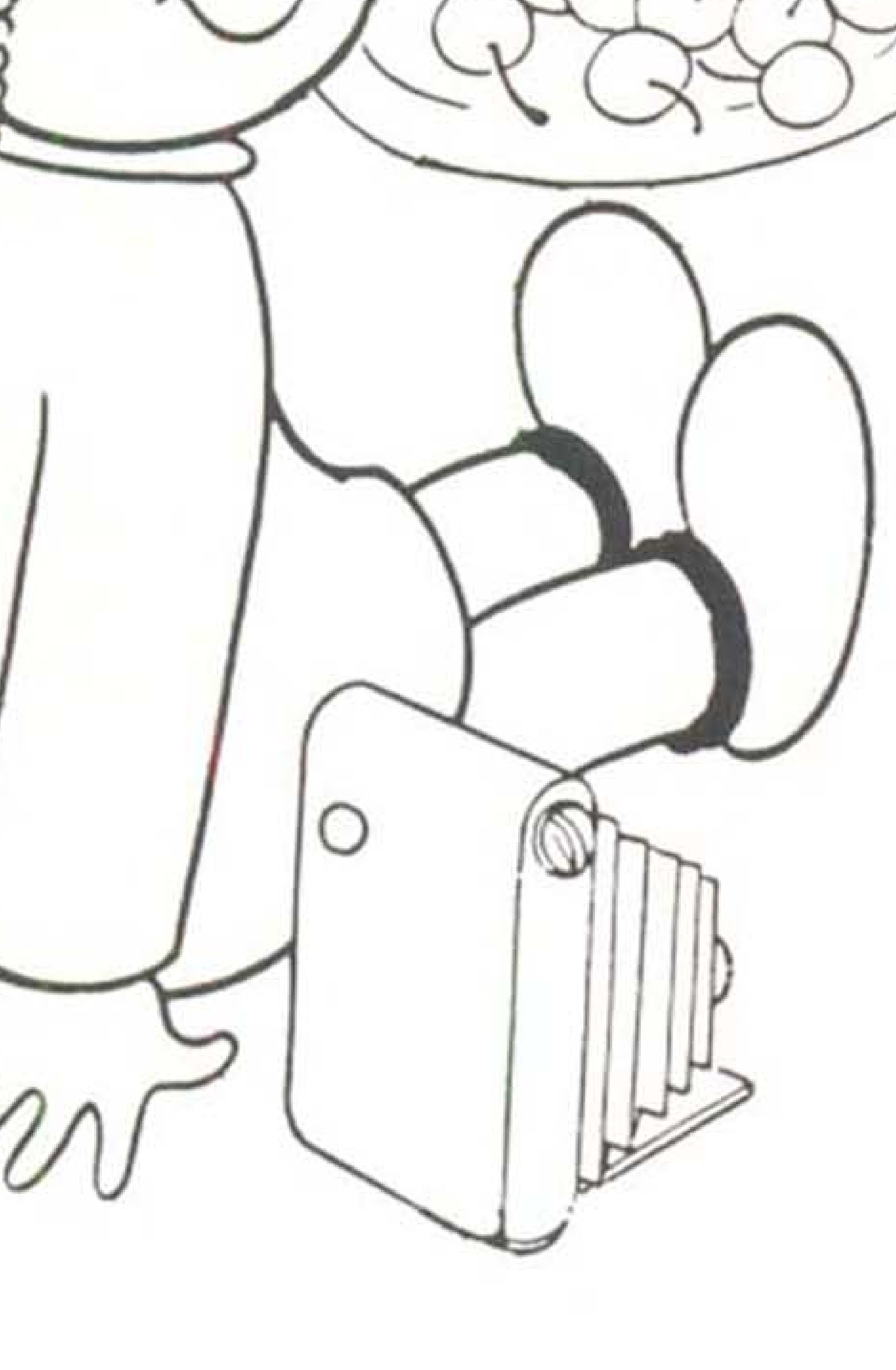
في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية
البحرين	دار الهلال
دولة الامارات العربية المتحدة	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
عُمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

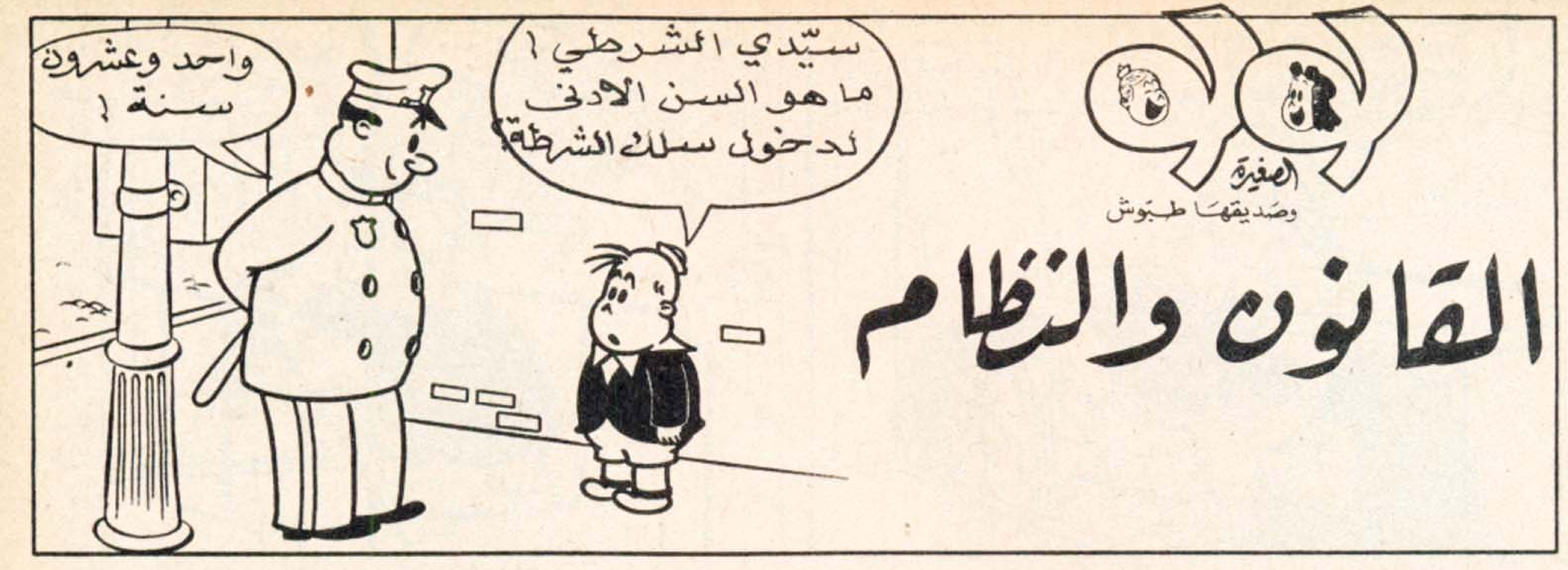
ثمن العدد

لبنان:	٢٠٠٠ ل.ل
الاردن:	٦٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٧ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الامارات:	٥ دراهم
عُمان:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٦ ريالات

الادارة والتحرير
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦



الطبع: ألف


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
القانون والنظام
سيّدي الشرطي ! ما هو السن الأدنى لدخول سلك الشرطة؟
واحد وعشرون سنة !


عليّ ان انتظر طويلاً ! اذاً ما زلت في السابعة !
هنالك طريقة لمساعدتك !

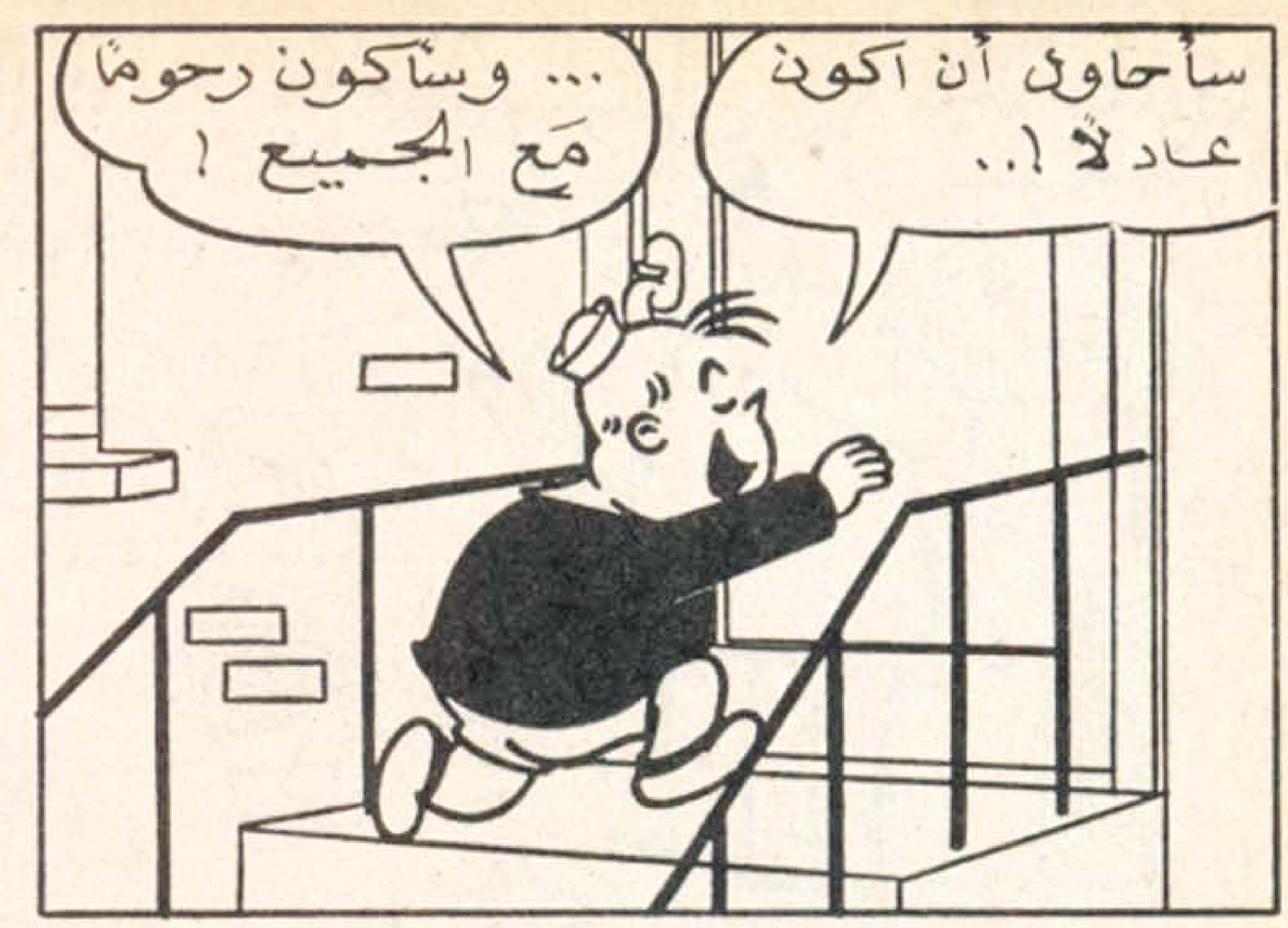

هل تحب أن تكون من الشرطة الاشبال ؟
ياي ! طبعًا ! طبعًا !


أعينك شرطيًا شبلاً من الآن !
هذا أسعد يوم في حياتي
شكرًا !


وستكون وظيفتك الاولى أن تحافظ على القانون وتقبض على من يخالف النظام !
نعم ! طبعًا ! نعم !

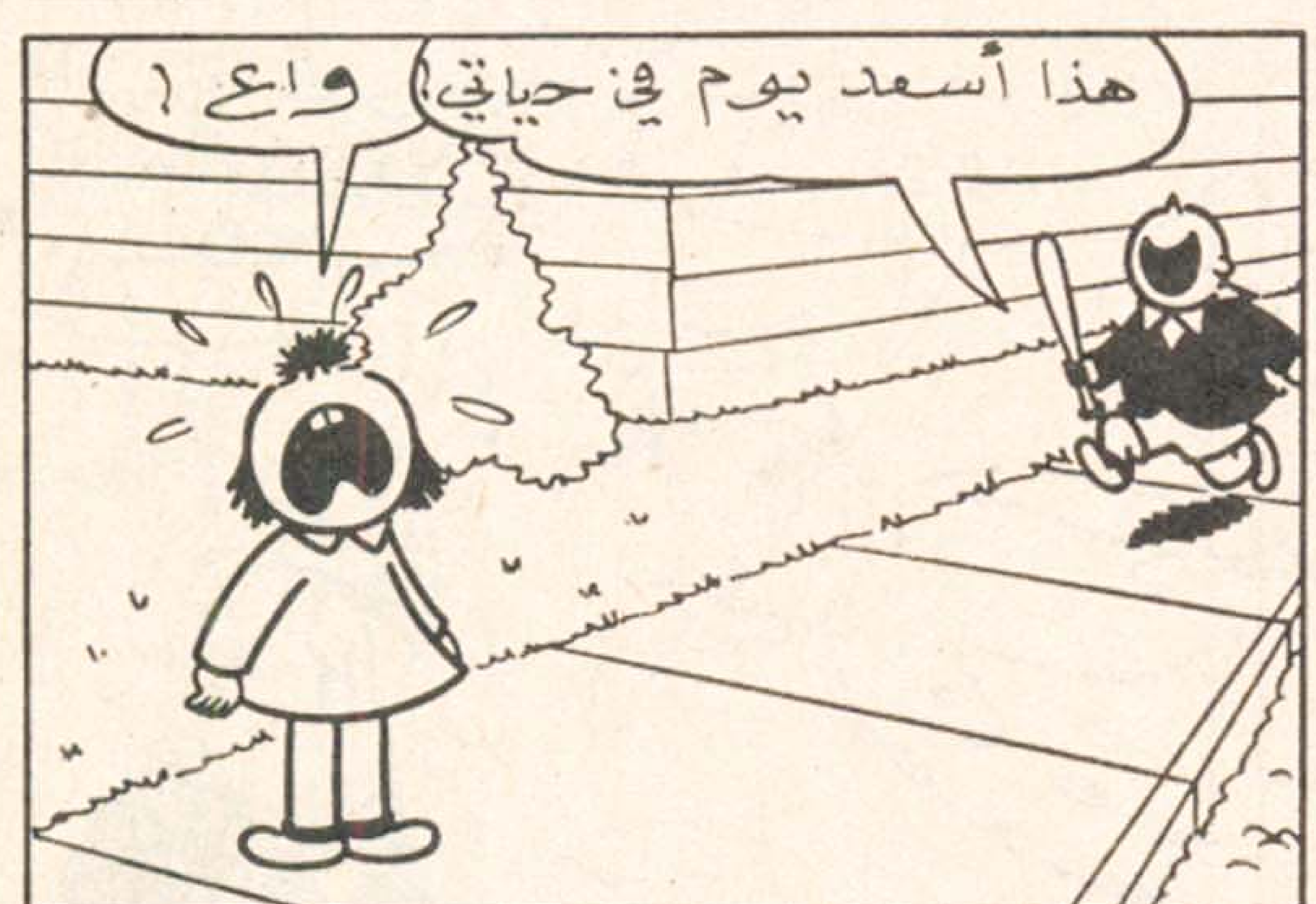

وأنت اول من يتقيد بالنظام والقانون !
نعم يا سيّدي !


ياي ! انا شرطي شبل
انا شرطي شبل


سأحاول أن أكون عادلاً !..
... وسأكون رحوماً مع الجميع !


أين المكبل ؟
واحتاج الى عصا صغيرة !


هذه تنفع !


هذا أسعد يوم في حياتي !
واع !

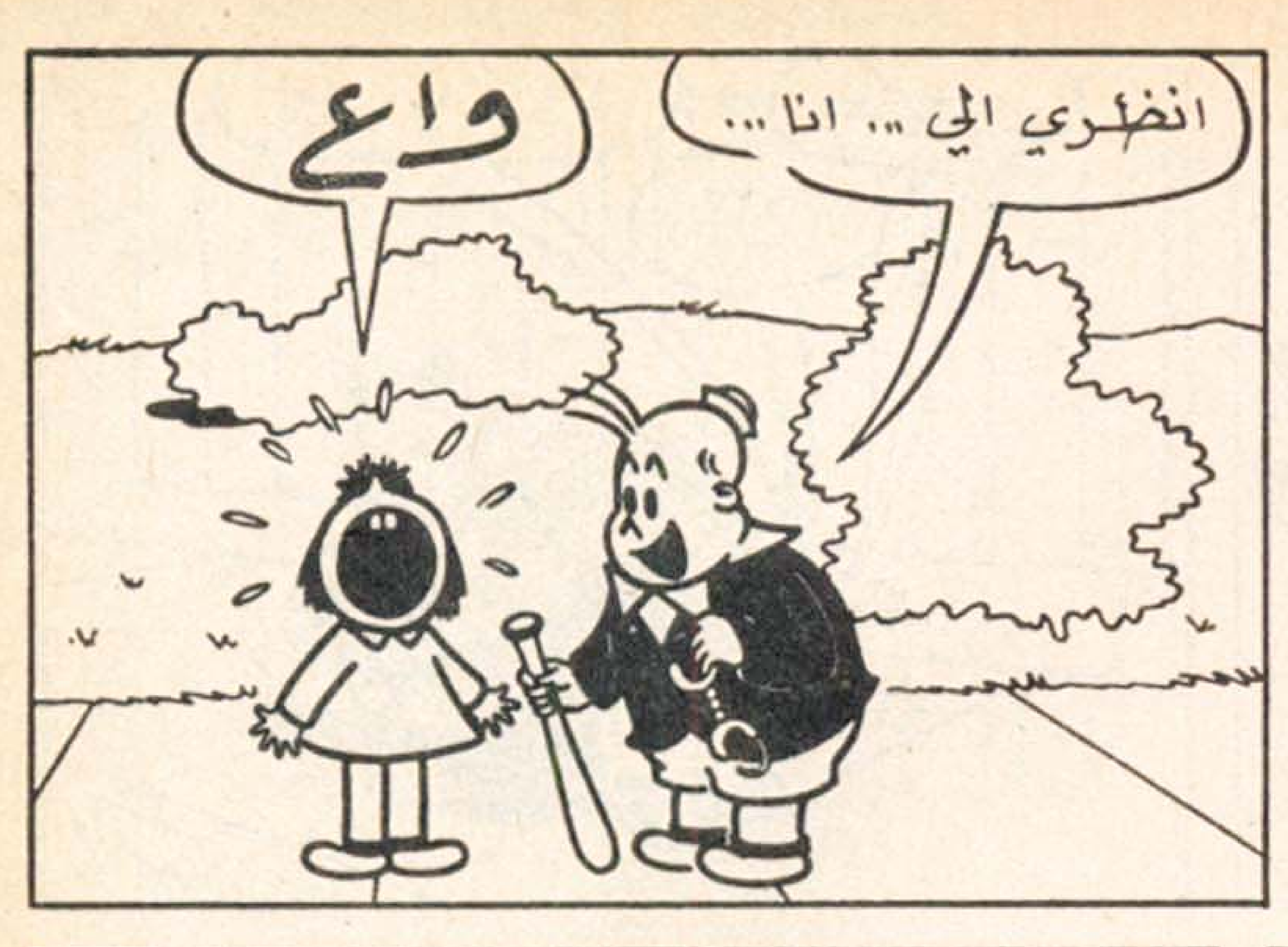

هنا ! انا شرطي شبل !
واع !


الشرطي سعيد عيّنني شرطياً شبلاً !
واع !


انا الشرطي الشبل الوحيد في العالم !
واع !


هنا ! إسمعيني !
واع !


هنا !
ماذا؟

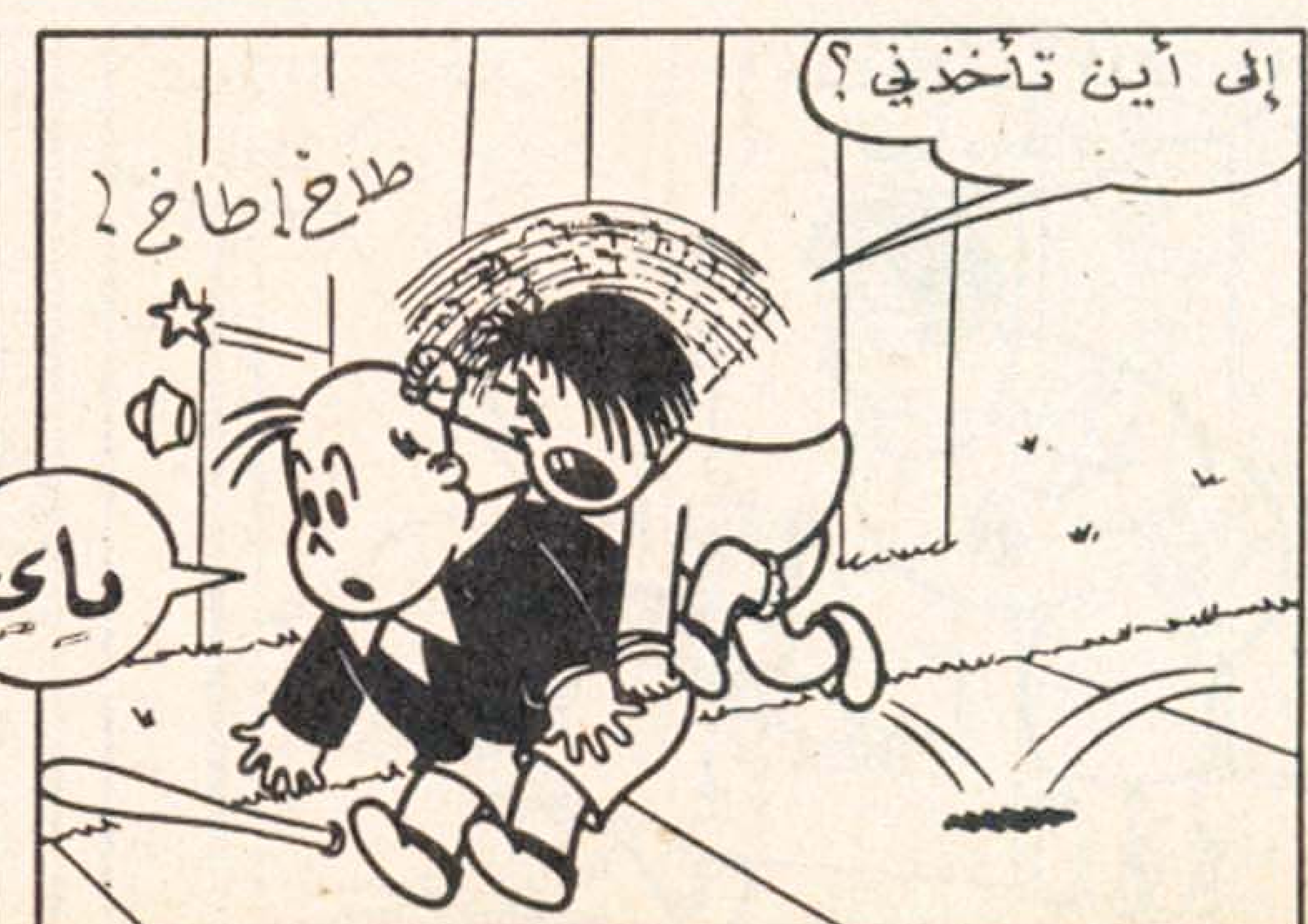

انظري الي ... انا ...
واع

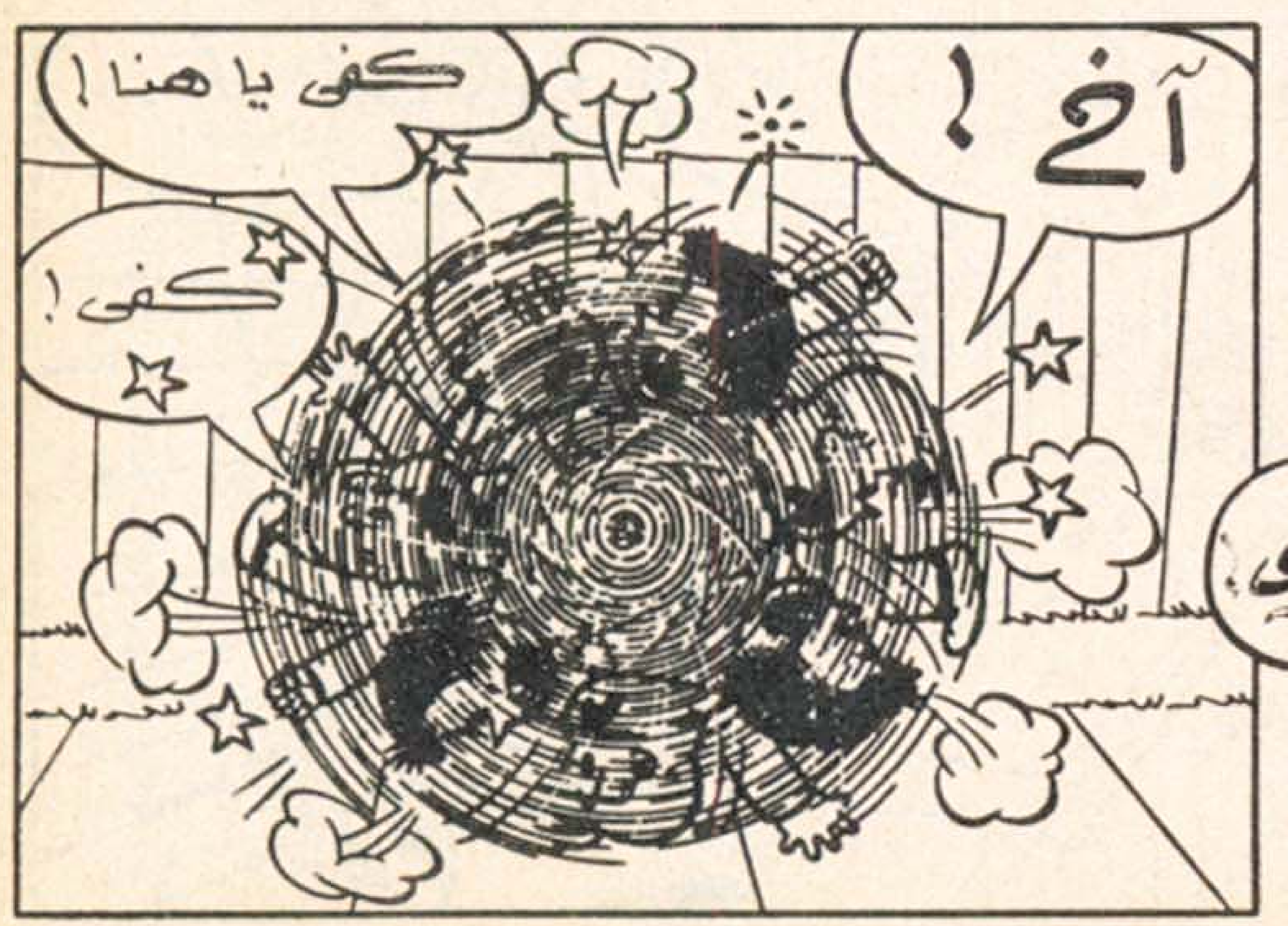

هل تعلمين يا هنا أنك تزعجين الغير ببكائك وهذا ضد القانون !
واع !


لا أحب أن افعل هذا ... ولكن من واجبي ...
واع !
كليك !

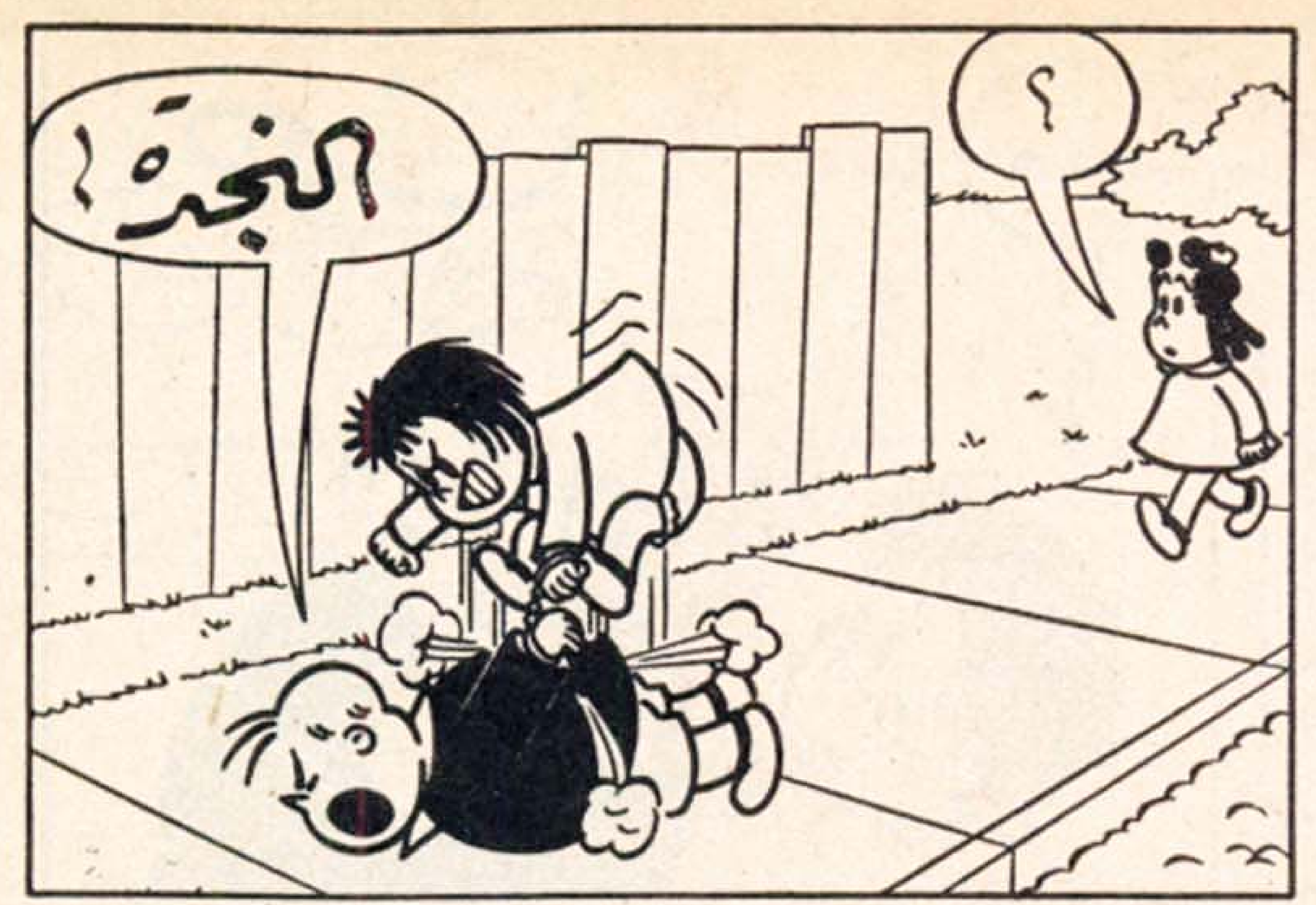

... أن اسلمها الى الادارة !
؟


ماذا تفعل ؟
ستهدأ في مركز الشرطة !


إلى أين تأخذني ؟
طاخ ! طاخ !
ياي


آخ !
كفى يا هنا !
كفى !


كفى يا هنا!
كفى!
آخ


؟
النجدة!


ماذا تفعلان؟
لولو! اجعليها تنزل عني!

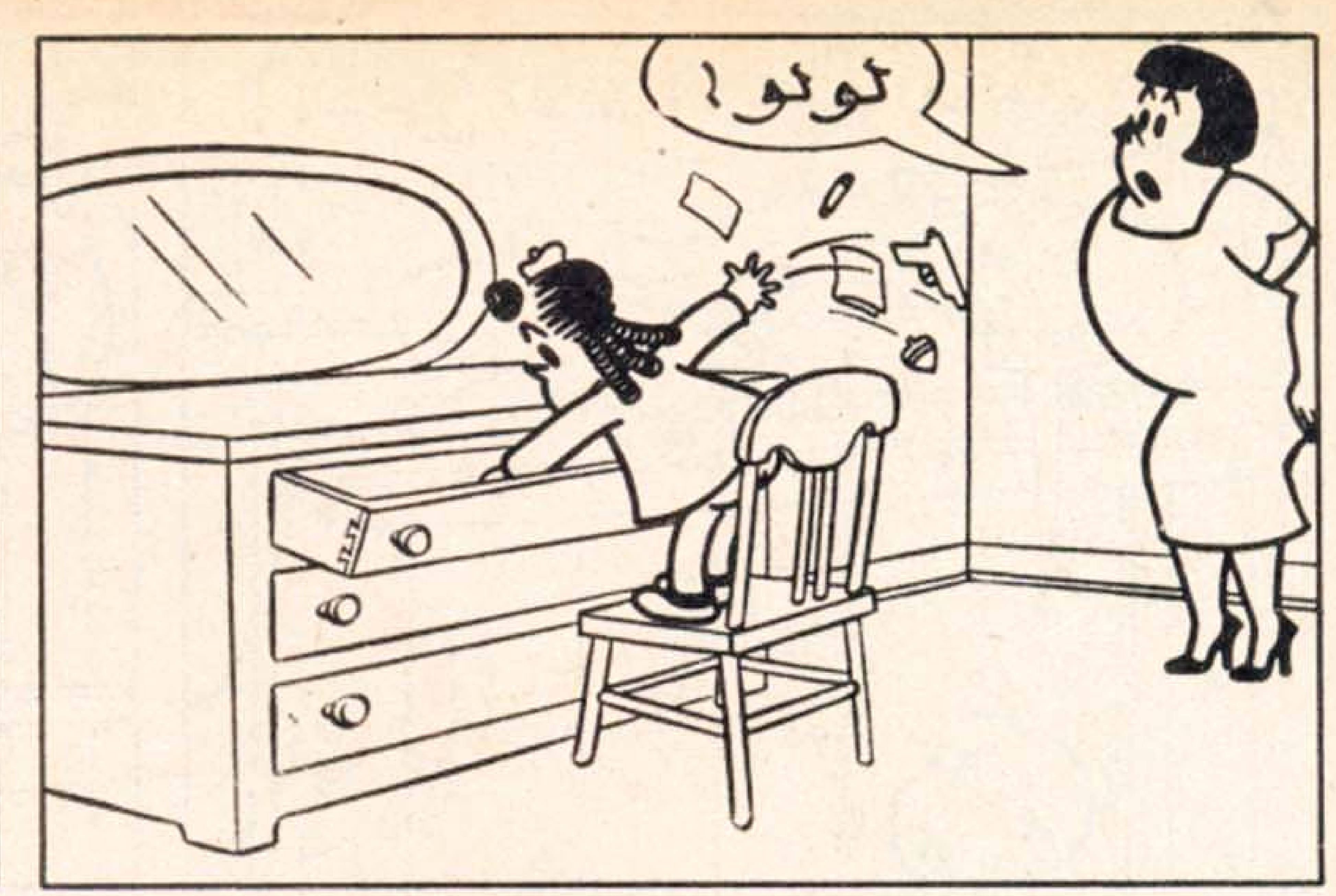

يداكما مقيدتان!
وضع المكبل على يدي بينما كنت ابكي!
انا شرطي شبل! الشرطي سعيد عيني!


لماذا لا تفتح المكبل؟
المفتاح ليس معي! نسيته!

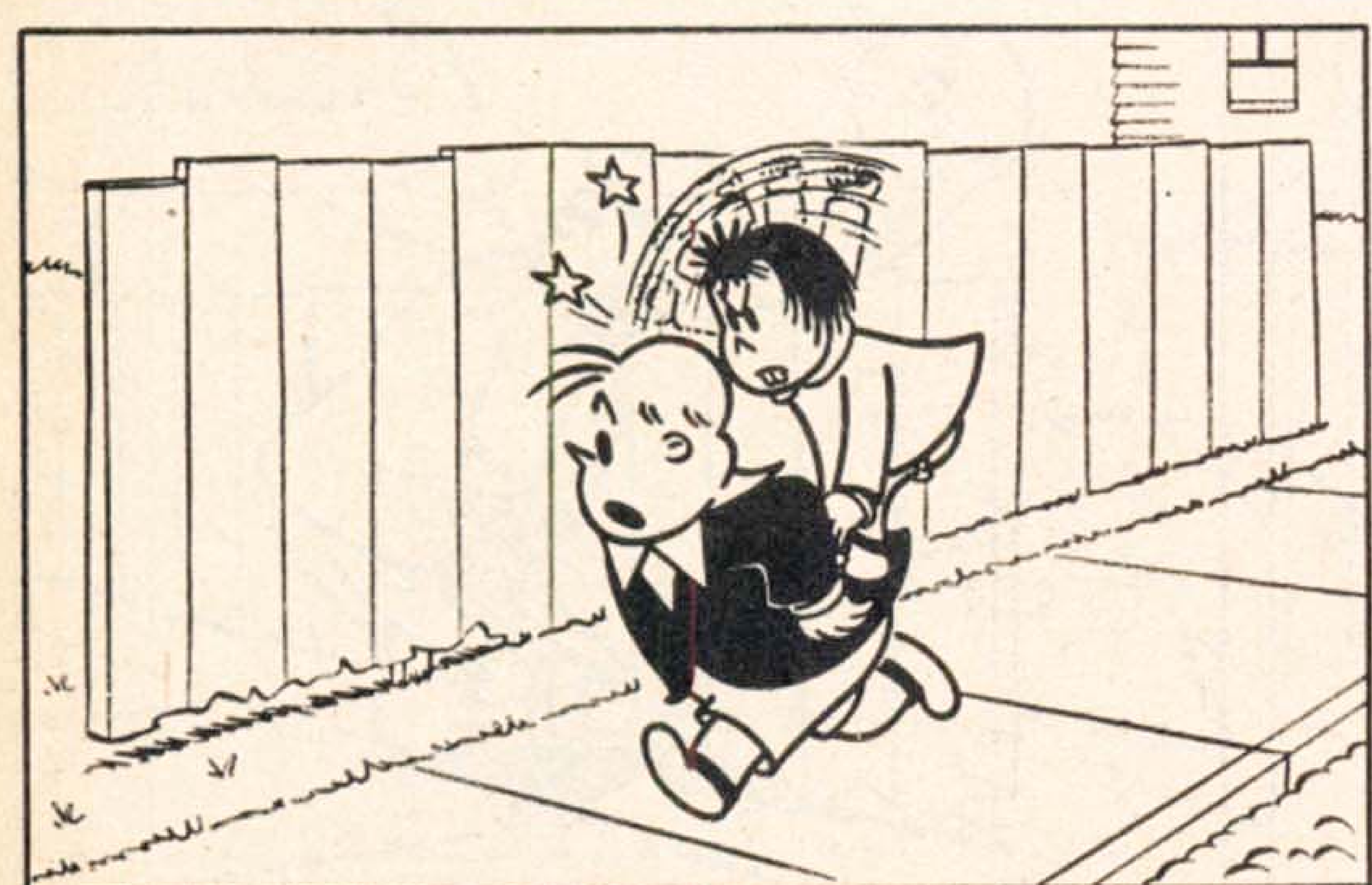
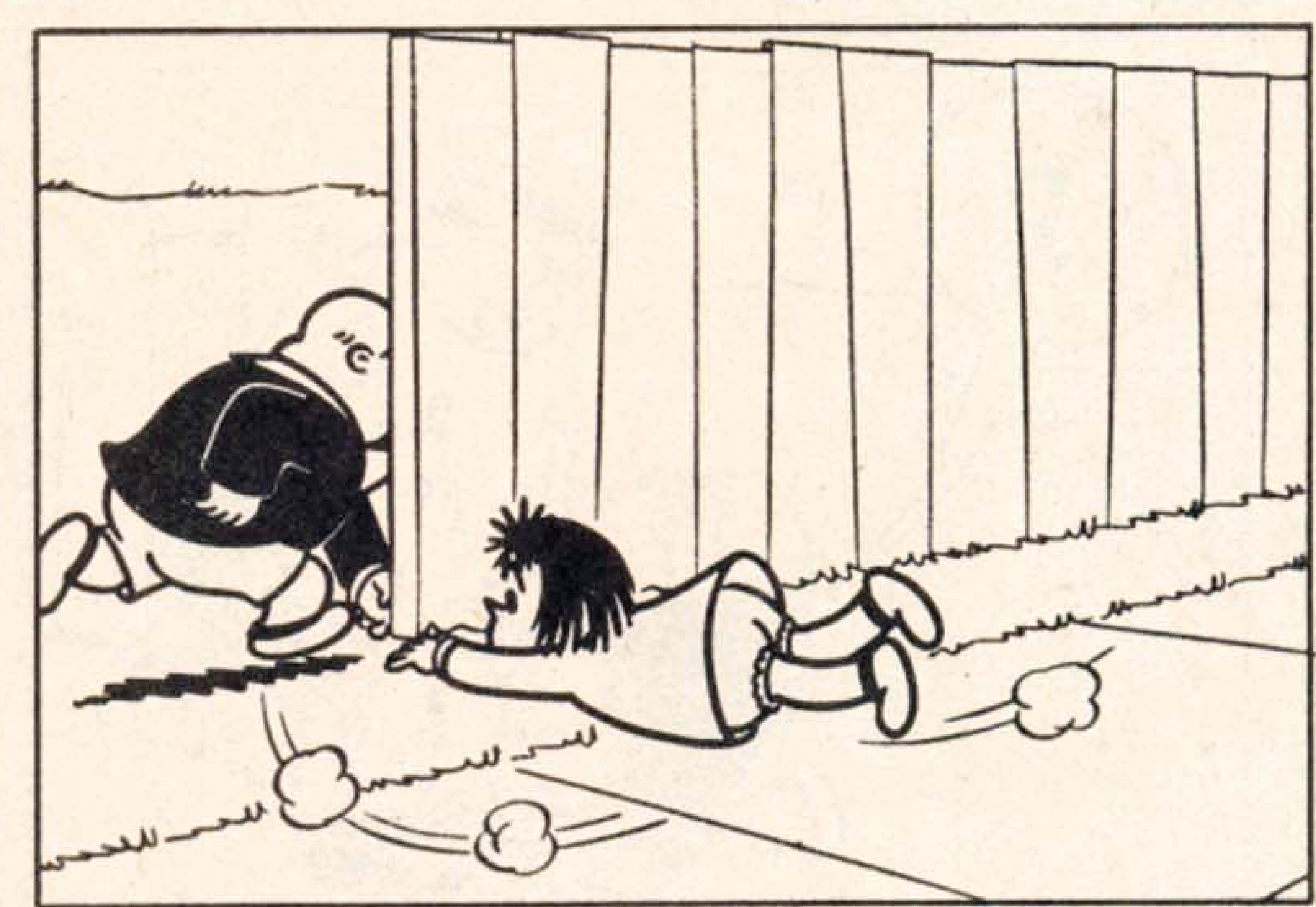

بسرعة يا لولو! إذهبي الى غرفتي واجلبي المفتاح من الدرج الاول!

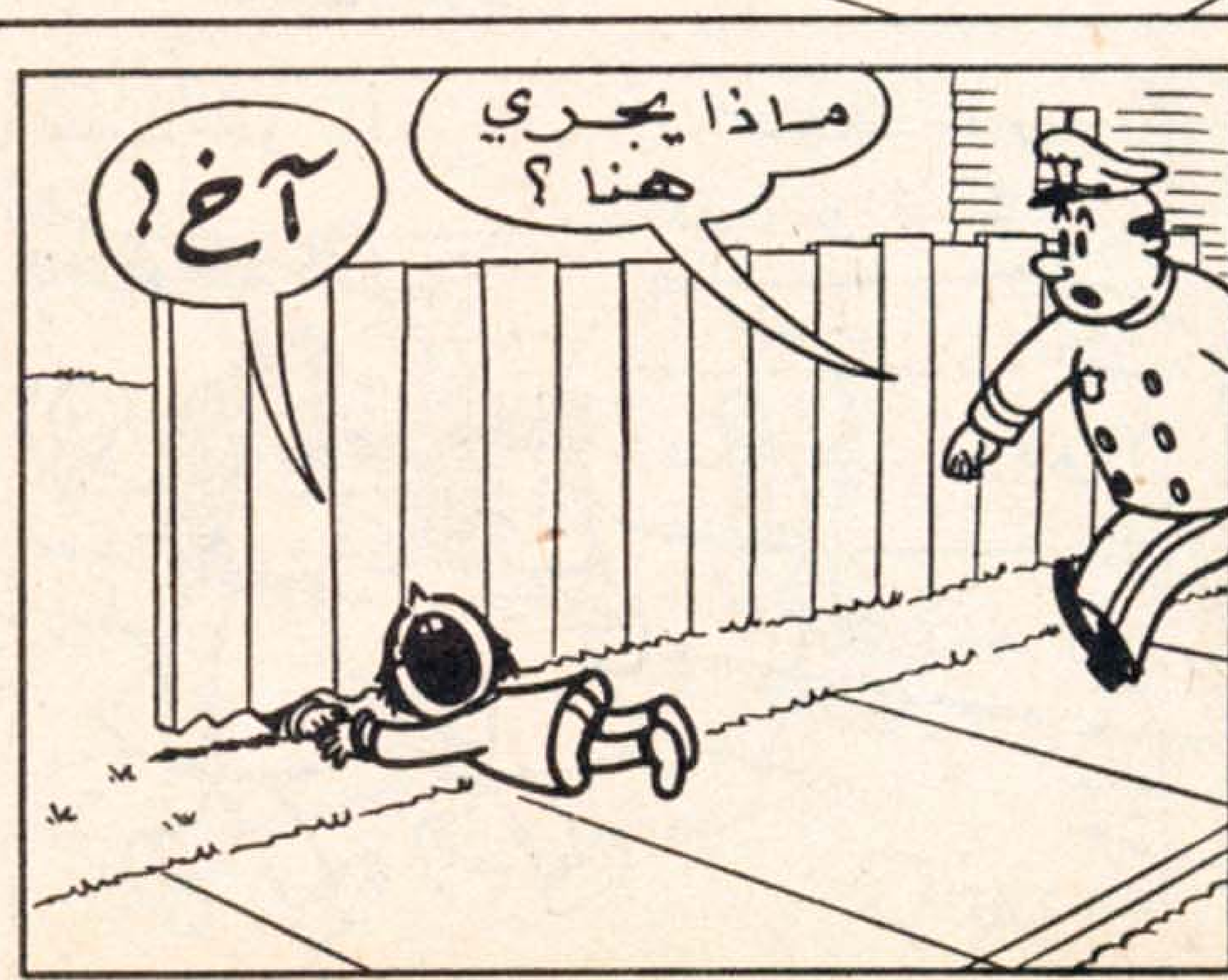
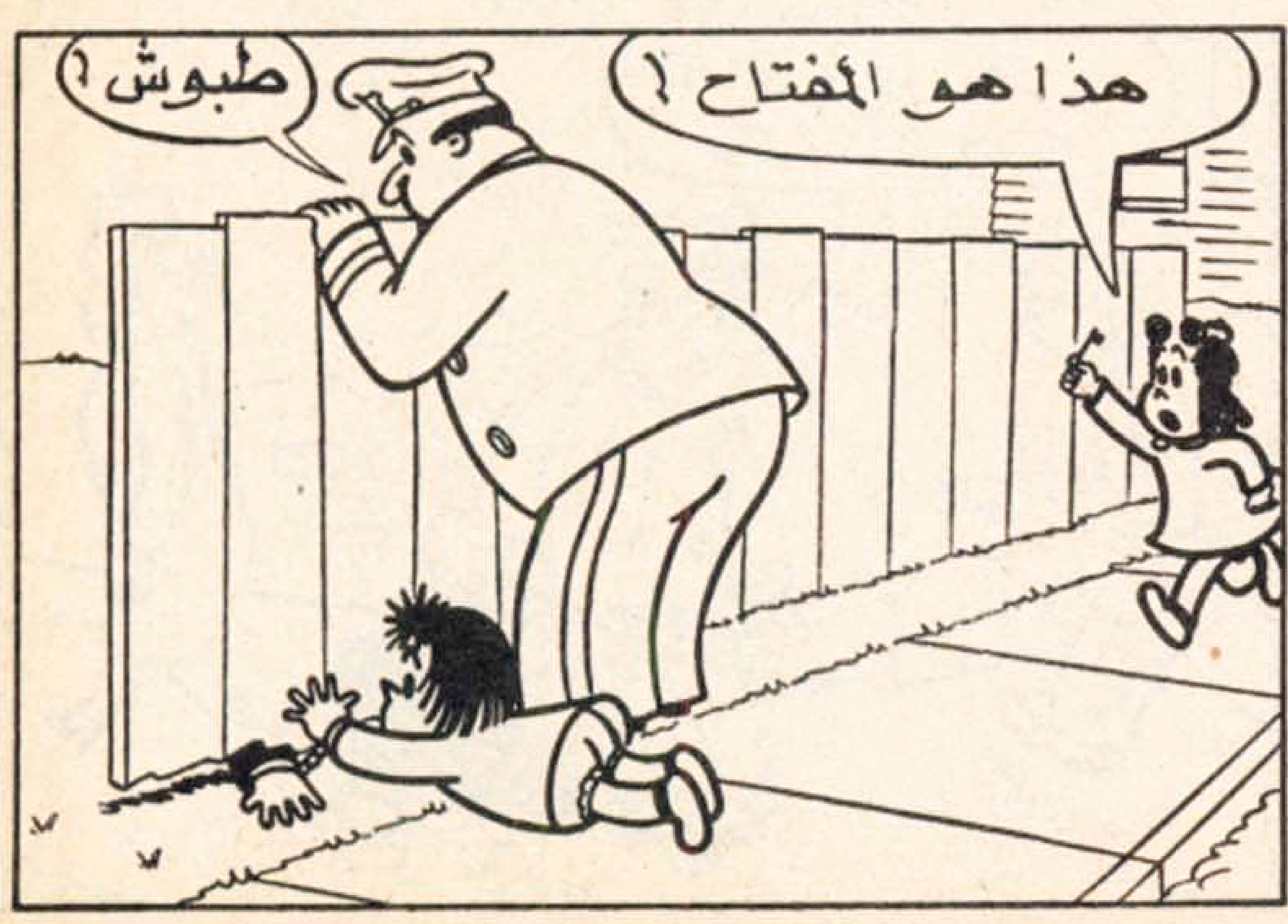

ما أسخف طبوش!
آخ! آخ!


عليّ أن أجلب المفتاح!..
سأفسر لك فيما بعد!


لولو !

ها هو !

قلت
سأفسرلك !



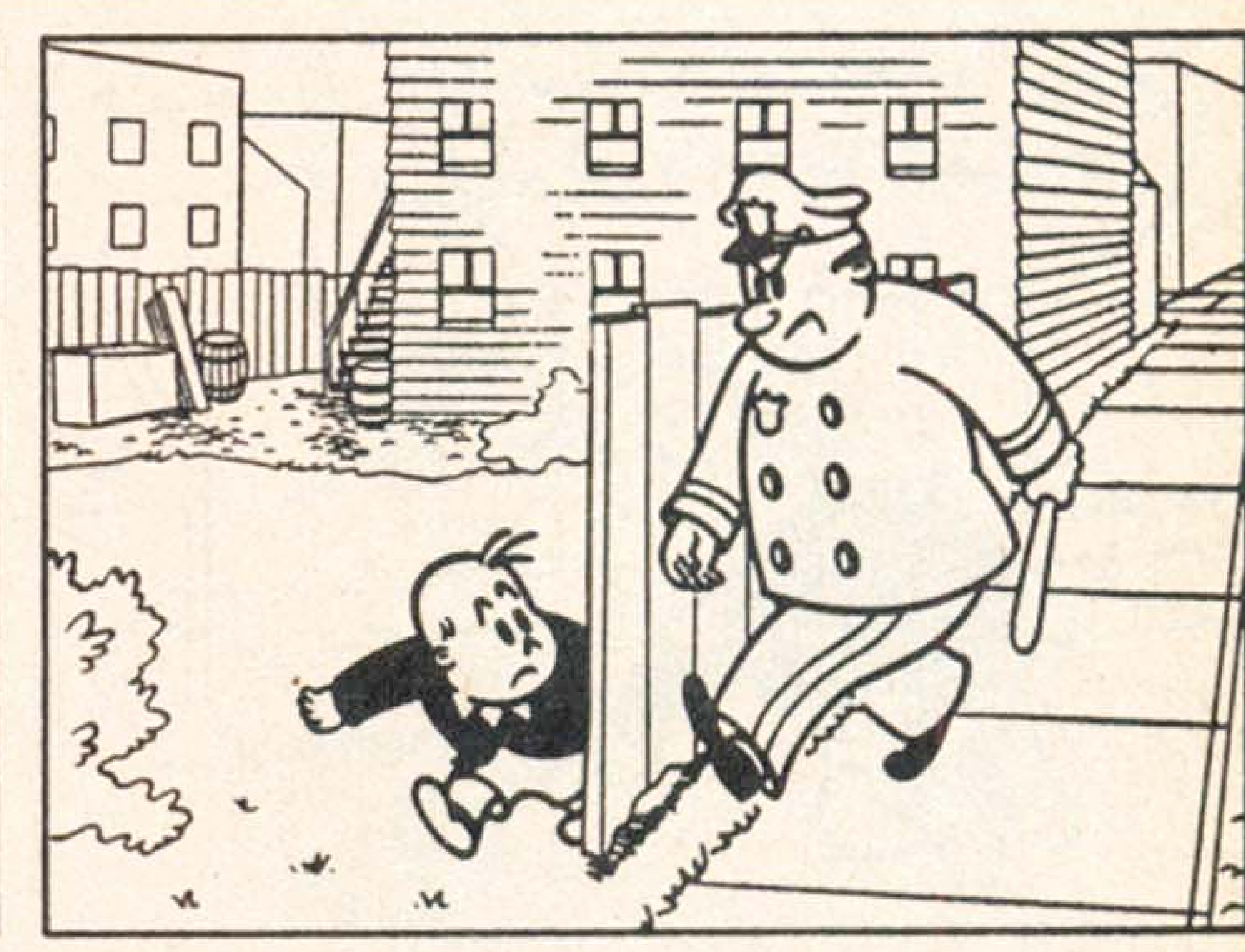
طبوش!
سأظل هنا حتى ترجع
لولو ومعها المفتاح !

ماذا يجري
هنا ؟
آخ !

هذا هو المفتاح !
طبوش !

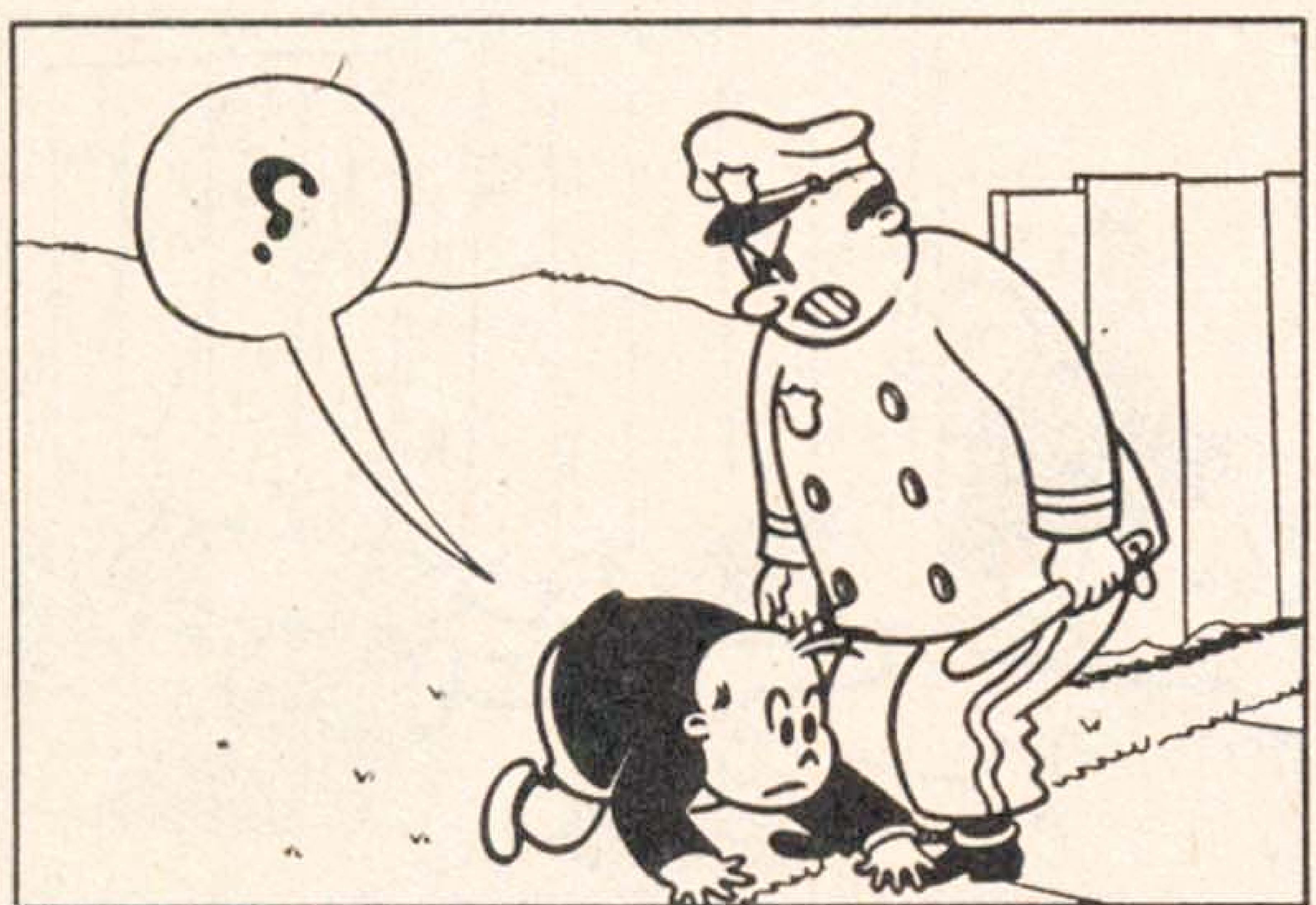

ماذا تفعل هنا !
قبضت على هنا لأنها كانت تبكي وتزعج الغير !


أسرع الآن وافتح المكبّل !
نعم يا سيّدي !


وانت يا صغيرة..
؟


ياي !
لقد كبّل رجلي !
؟



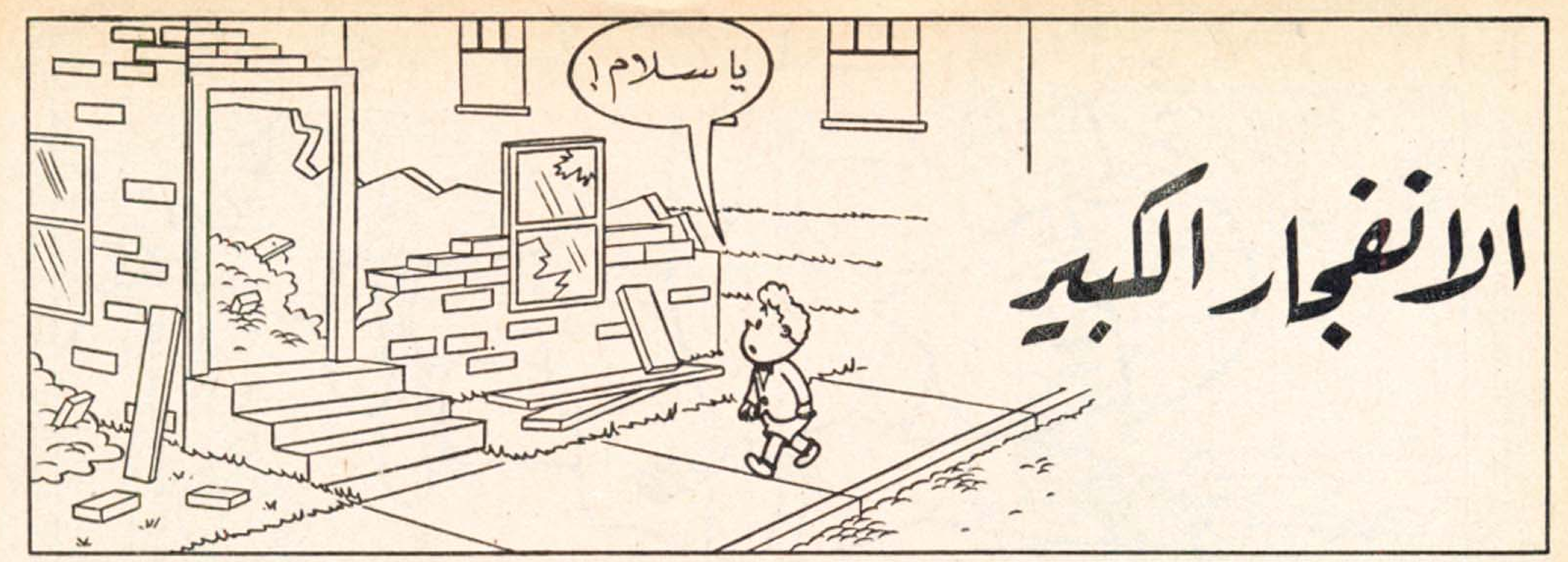

؟


تعال معي الى مركز الشرطة !

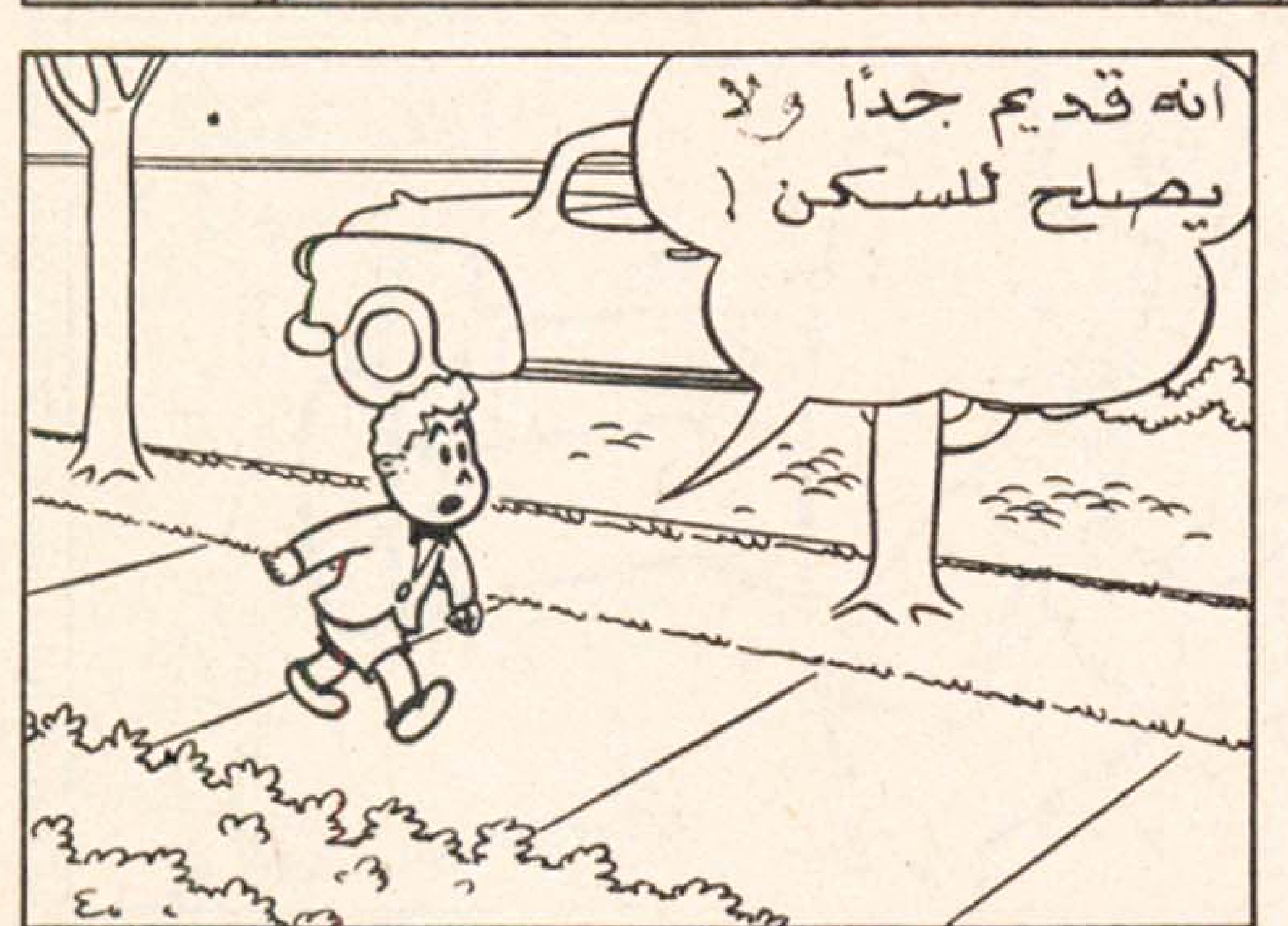

علينا نحن الفتيات أن نحافظ على القانون والنظام !
نسيت لماذا كنت ابكي يا لولو !
النهاية

هنالك ١٤ فارقاً بين الرسمين. هل تستطيع أن تجدها كلّها؟

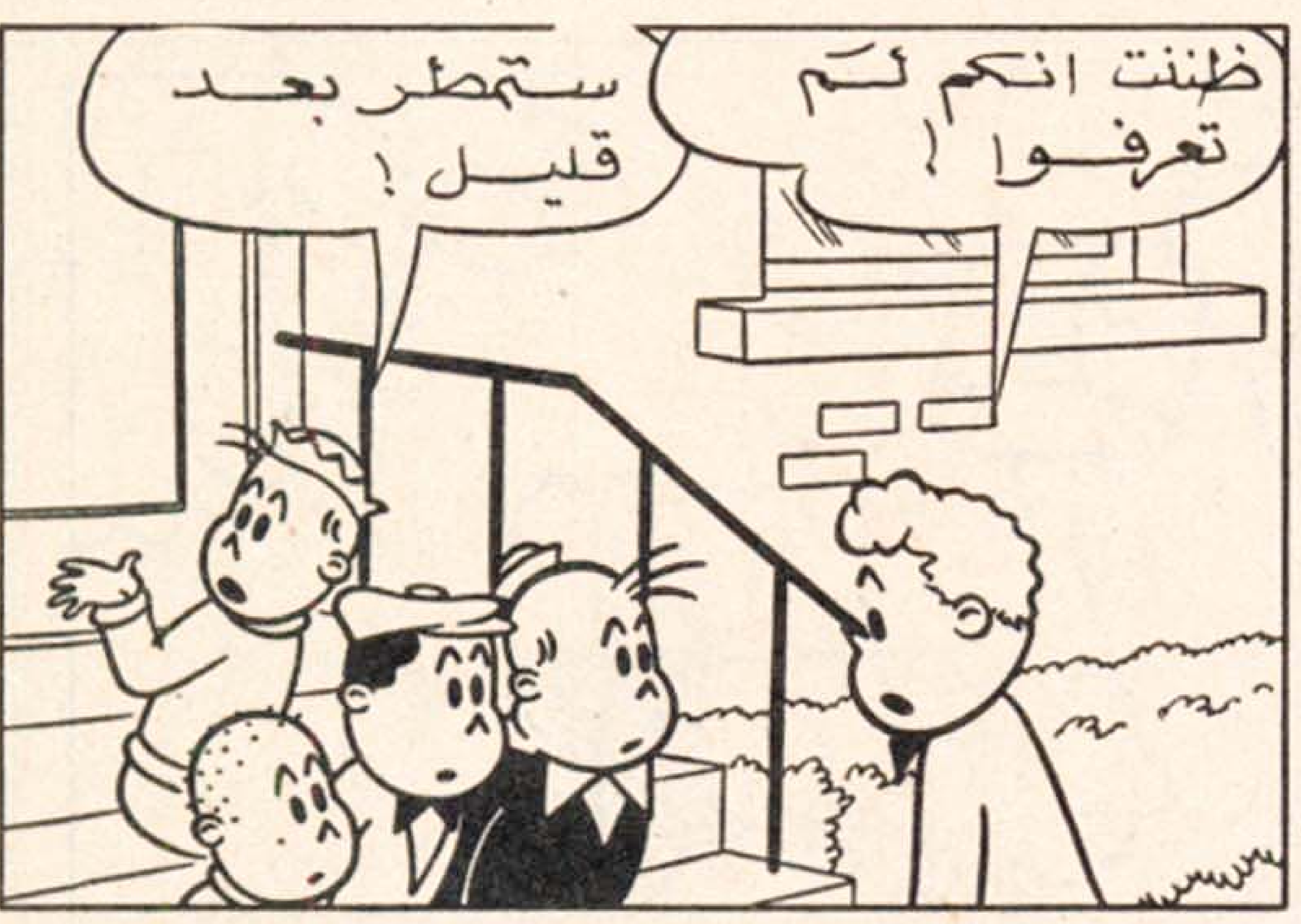
الانفجار الكبير















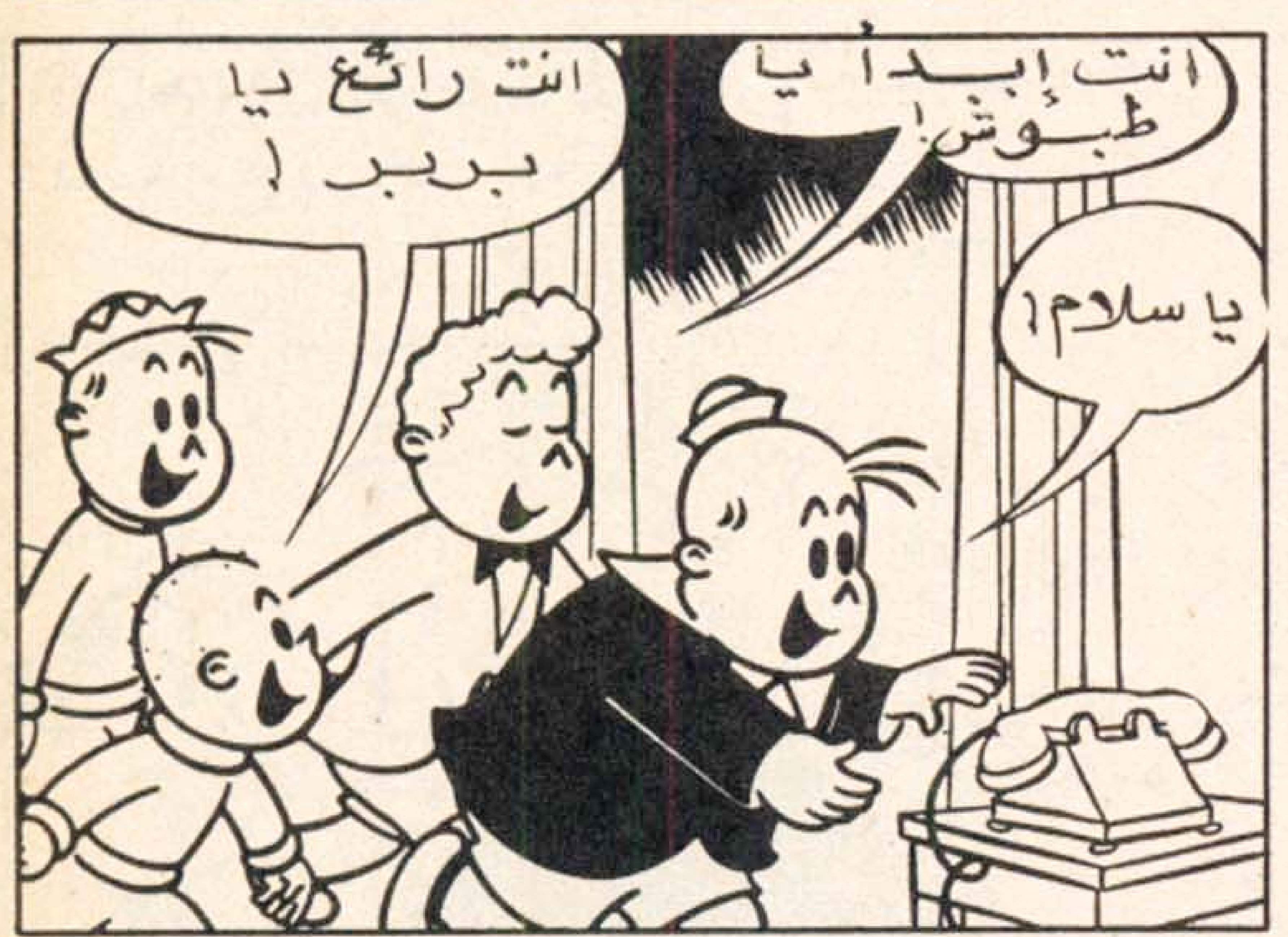

ماذا نفعل الآن ؟
سنضجر كثيرًا إذا جلسنا هنا هكذا !
فكرّ بطريقة للتسلية يا طبّوش !
أنا ؟


انا سأفكر بشيء قبل طبوش !
نحن نفضل افكار طبوش فانت ما زال ينقصك حسن التصرف !


لماذا لا نفكر بحيلة ضد البنات ؟
لا نريد أن نخرج من البيت ويبللنا المطر !


لن نحتاج الى الخروج من البيت ابدًا !
ما هي فكرتك ؟
هل أنت متأكد من ذلك يا بربر ؟


أسمعوني !
وش ! وش !
ياي !
عظيم يا بربر !


انت إبدأ يا طبوش !
انت رائع يا بربر !
يا سلام !


مرحبا يا لولو !


هل ازعجتك يا لولو ؟ سأقول لك شيئًا مهمًا !
ماذا ؟


إنني أصنع قنبلة ذرّية !
انت تصنع قنبلة ذرية هاها ! لا اصدقك ابدًا !


صدّقيني يا لولو ! ولكن شيء واحد يقلق بالي !
ماذا يا ضبوش ؟


إنني خائف أن تنفجر القنبلة في هنا !
لا تأتي الى هنا يا طبوش !
لا يا لولو ! لكن هل تعرفين البيت الاحمر في شارع الشجرة ؟
طبعًا ! البيت الذي لا يسكنه أحد !


انا ذاهب الى هناك لأكمل العمل على القنبلة !
مع السلامة يا طبوش !


وانا اكلمك لاقول لك أنه إذا أصابني أي مكروه اريدك أنتِ ان تخبري والدتي !
طبّوش ! بلا سخافة !


كيف مثلت الدور ؟
عظيم !
والآن تكلم مع باقي البنات !

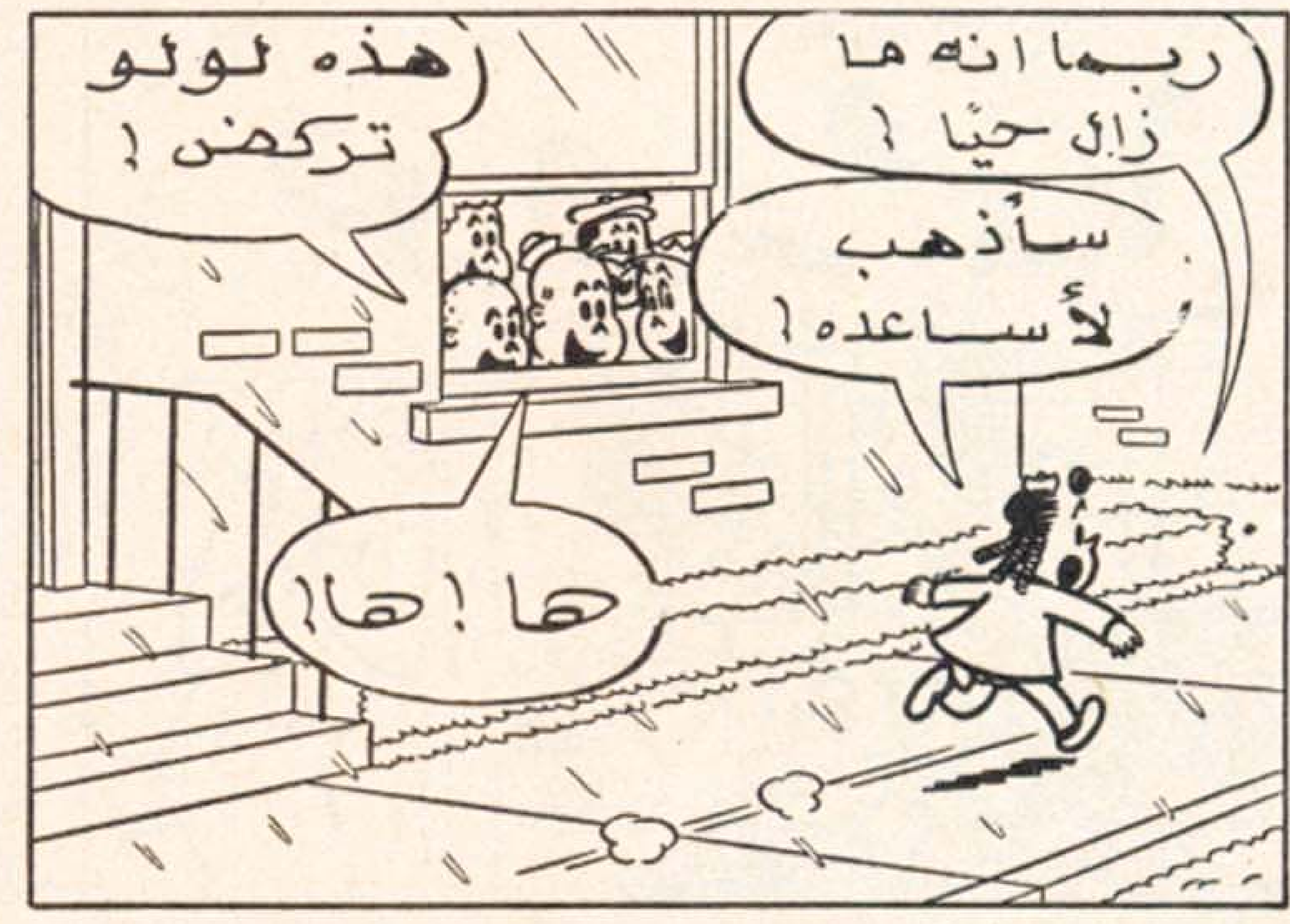

بعد قليل ..
تكلمتُ مع كل فتاة أعرفها !
وعلينا ان ننتظر ؟


ان لم ترعد بسرعة سنخفق في حيلتنا !
الصحف أكدت رداءة الطقس !

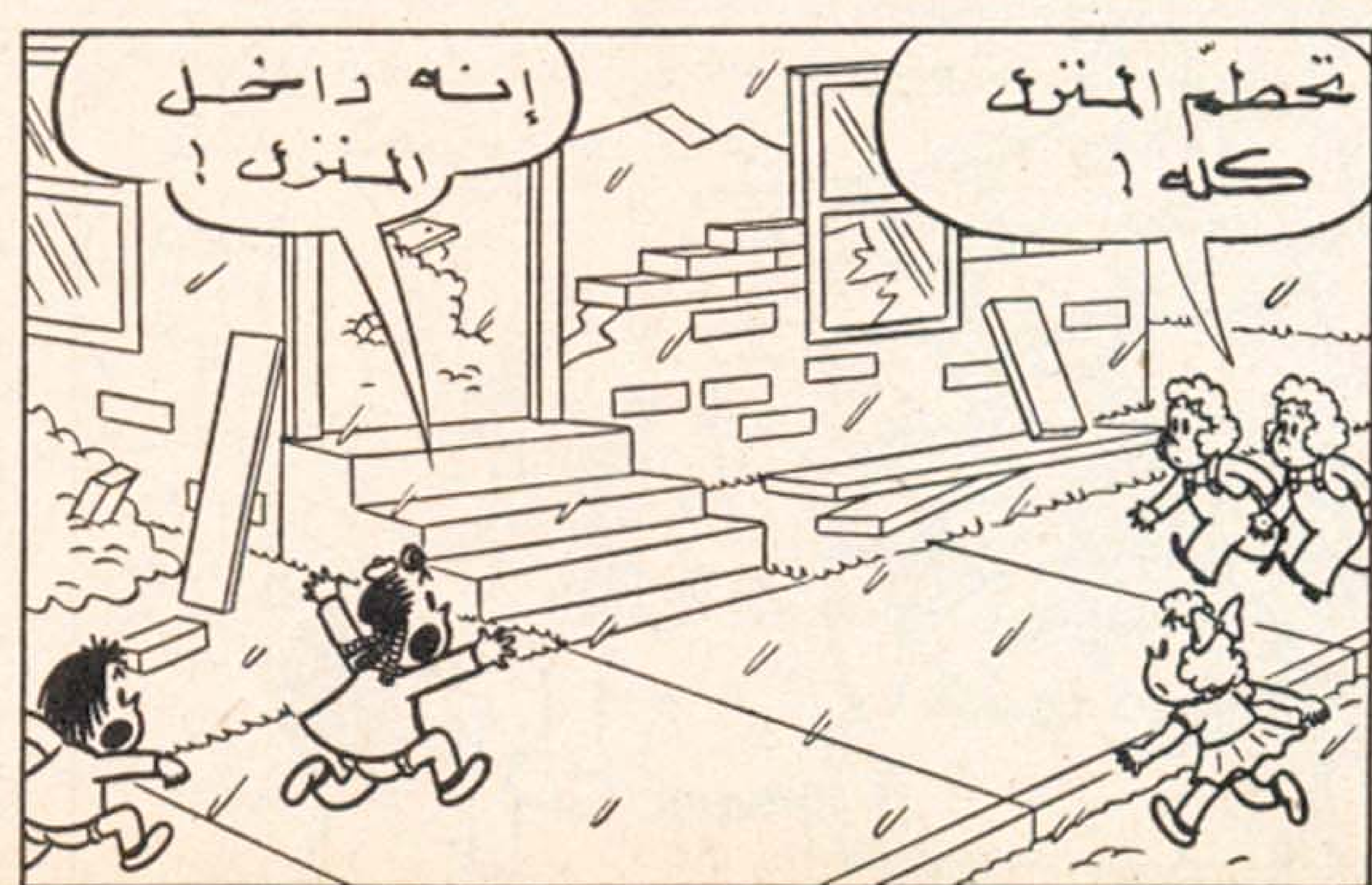

بعووم !


أرعدت !
أرعدت بقوة !
مثل صوت انفجار !


يا سلام ! انفجار ! طبوش ! القنبلة !


ربما انه ما زال حيًا !
سأذهب لأساعده !
هذه لولو تركض !
ها ! ها !


لم أصدّق أن بمقدرة صبي ان يصنع قنبلة ذرية !
هذه هَنا !


تحطّم المنزل كله !
إنه داخل المنزل !


علينا ان نجده بسرعة


لنفتش عنه تحت هذه الانقاض !
بسرعة !
بسرعة !


طبوش ! هل انت هُنا ؟
انا لا اسمع شيئاً !


يا سلام ! ماذا تفعلن هنا يا بنات ؟
نحن نحاول أن نخلص ولداً !
حدث انفجار !


انفجار ! أين ؟
هنا وتهدّم المنزل فوق الصبي !


ولكن رأيت بعينيّ الاثنين اليوم عمالاً يهدمون هذا المنزل !
ماذا ؟


بوووم !


رعد !
انتبهنّ لئلا تبتل ثيابكن وتصبن بزكام !


يا بنات ! هل اتصل طبوش بكنّ وقال لكنّ ...
اتصل بي !
وقال لي ايضاً ..
وبي ايضاً !
أنه يصنع قنبلة ذرية !


إنه اوقعنا في خدعة !
ماذا ؟
هل هذه من حيله؟


نعم ! لن ندعه بدون قصاص !
يا له من ولد وقح !


يجب ان نفكر بطريقة لننتقم من فعلته !


كانا عندنا قجج ! لنذهب ونجلبها ونجتمع هنا !
لن نتأخر !
لولو ذكية !

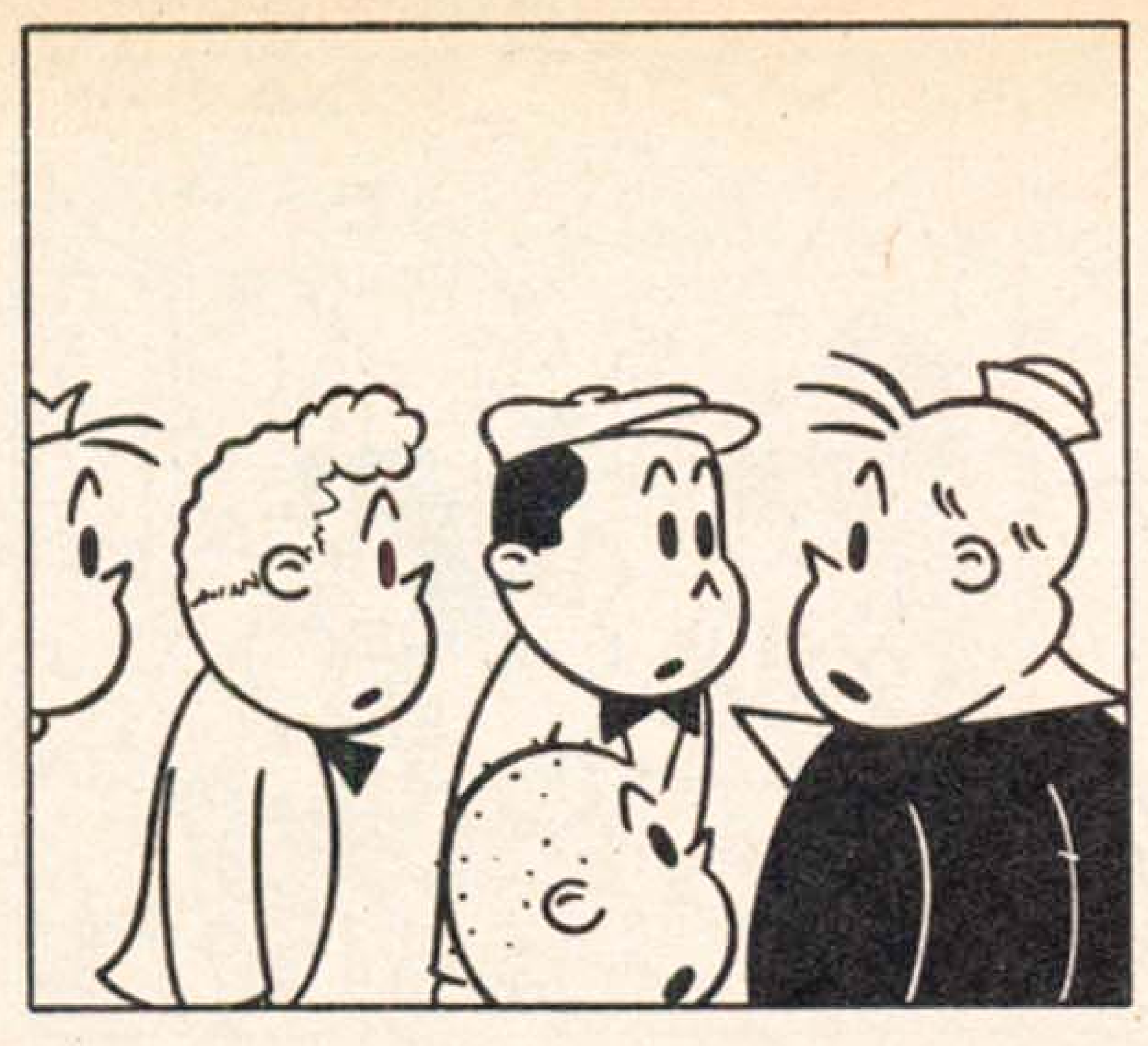

لن نمرّ امام منزل طبوش لكي لا يرانا !
هل نسلك الطريق الخلفية؟


فيما بعد..
لوّثوها بالوحل هكذا مثلي !
لتتسخ جيداً !


هيّا بنا !
اتبعنني !


ها هنّ يرجعن يا رفاق !
أين هنّ؟
افتح النافذة لنسمعهنّ ضحكنا العالي !


يا لحسن حظنا !
كم يا ترى سنجد داخل كل واحدة منها ؟
؟ ؟ ؟ ؟
سنأخذها الى البيت ونرجع نفتش عن غيرها

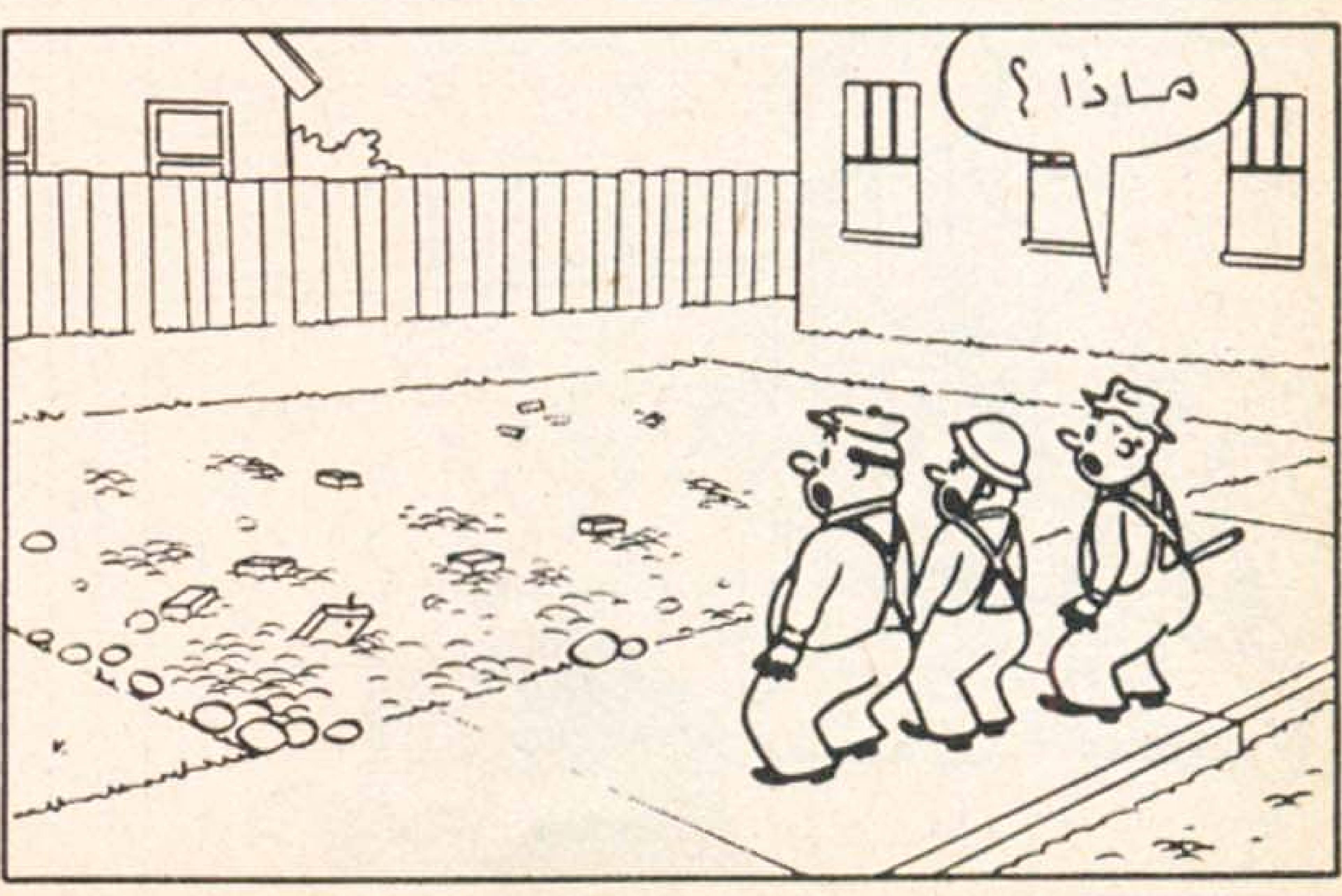



لنذهب الى هناك !


المكان مملوء بالقجج !
بسرعة !

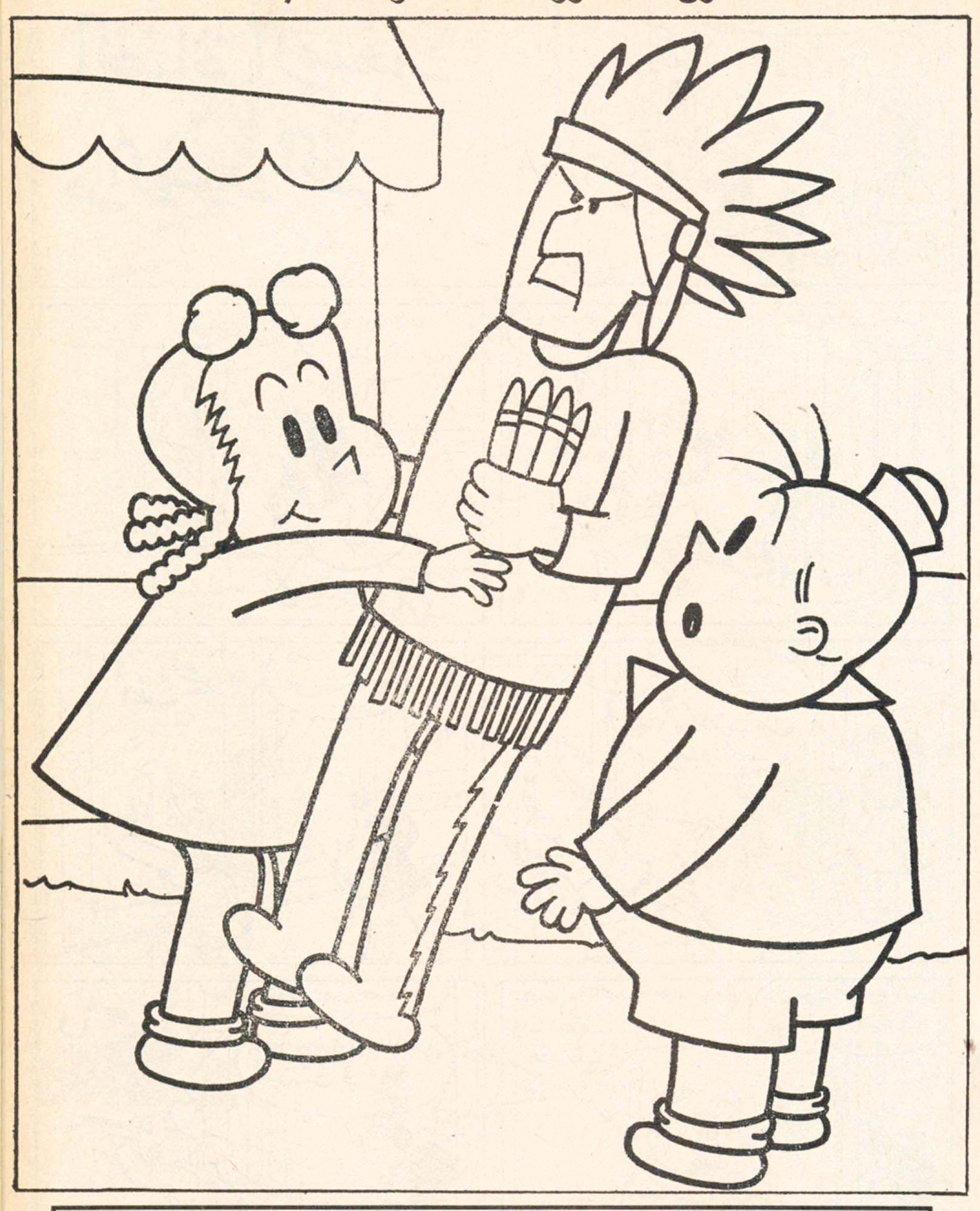



في اليوم التالي
علينا ان نعمل نهاراً كاملاً لننهي تهديم المنزل !
أو نهارين !


ماذا ؟

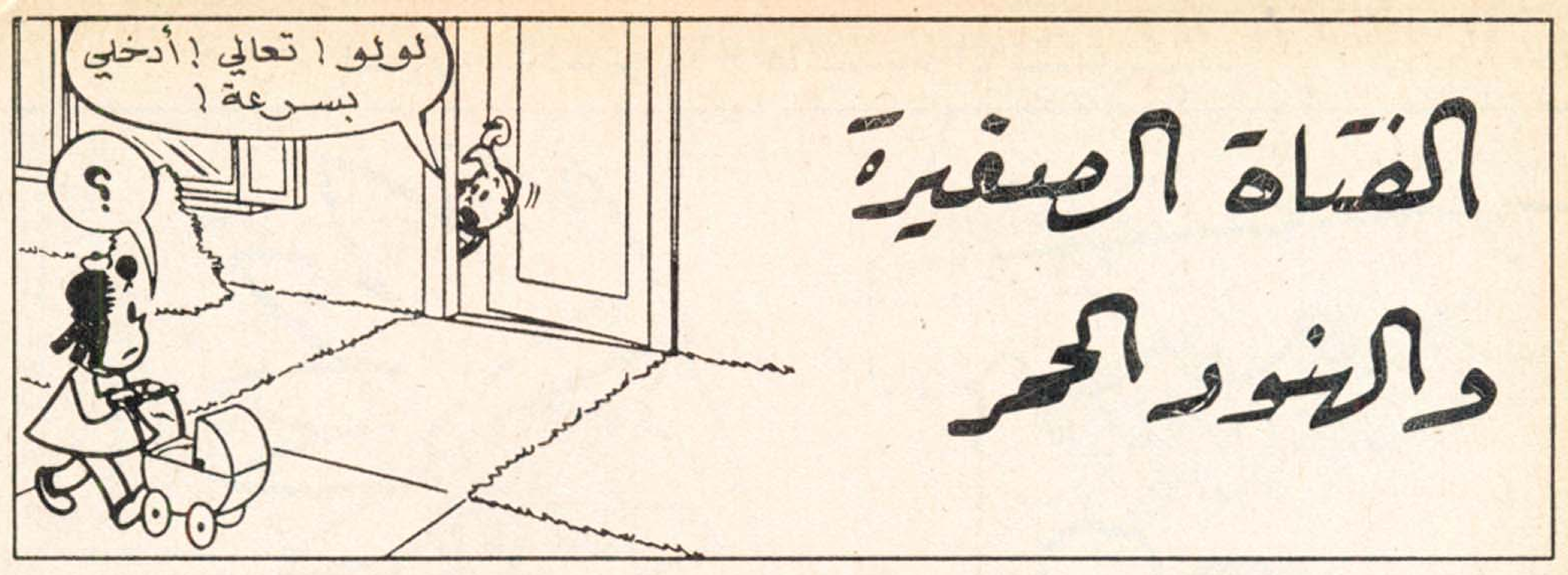

من يا ترى انهى العمل عنّا ؟
يا سلام !
النهاية

لـــوّن الصـــورة كما تـــراه مناسبــاً

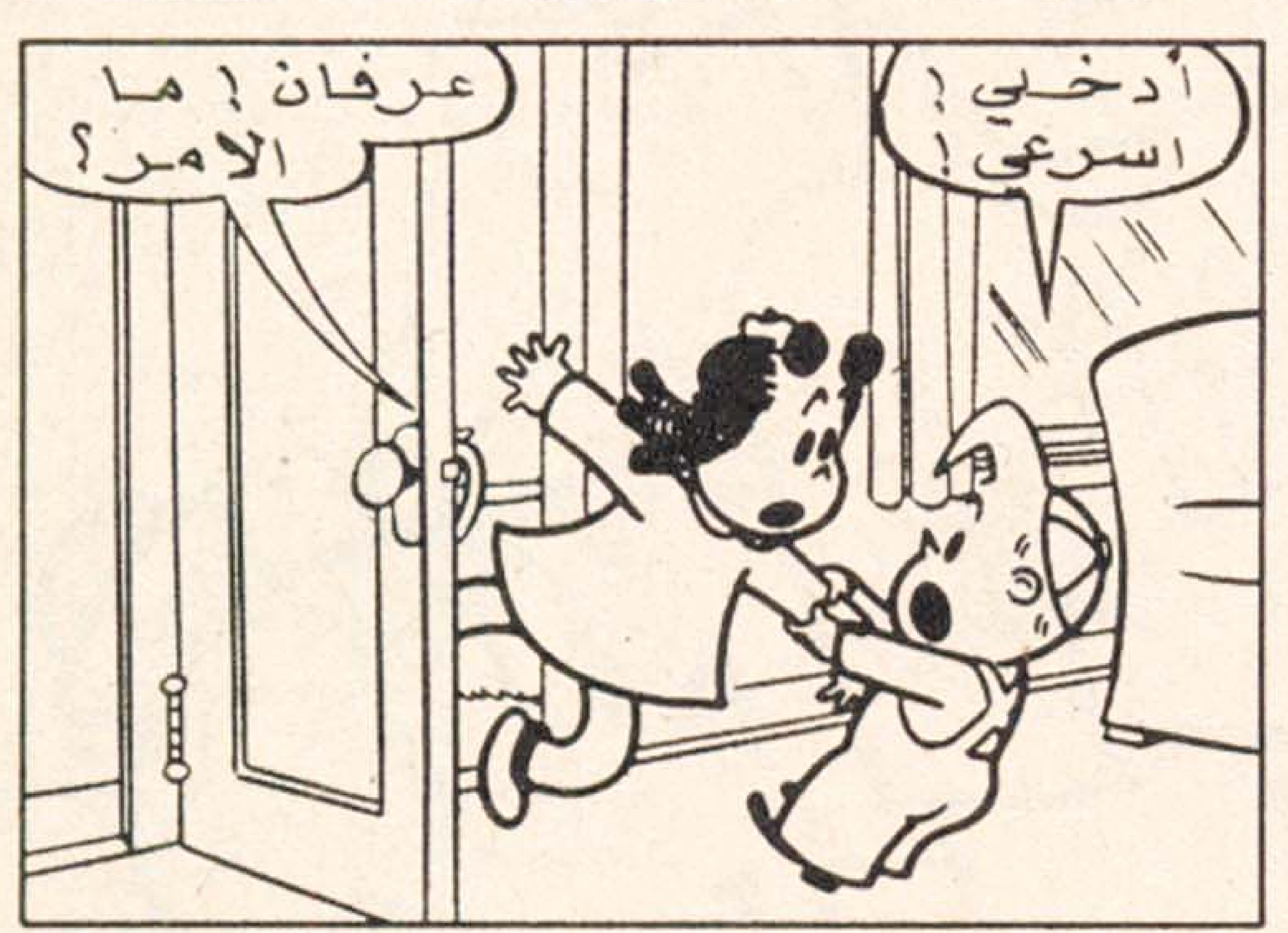


ملاحظة: االرجاء الإنتباه إلى العنوان الجديد لإدارة وتحرير مجلة لولو الصغيرة: مؤسسة إنتاج:

ص. ب. ١١٣/٧٢٨٣، بيروت، لبنـــان


الفتاة الصغيرة والهنود الحمر
لولو ! تعالي ! أدخلي بسرعة !
?


بسرعة يا لولو !
عرفان ! ما بك ؟


أدخلي ! اسرعي !
عرفان ! ما الأمر ؟


طراخ !
دخلت قبل فوات الاوان !


من حسن حظك أنك كنت هنا بالقرب من هذا الحصن !


بام !
أصبته !
عرفان ! ماذا تفعل فسّر لي ؟


الهنود الحمر يحاصروننا وانا انقذت حياتك !
الهنود الحمر ! لم أرَ اي هندي في الخارج


الا ترى الحشيش العالي يموج ! الهنود يتسللون الى المنزل من هناك !
لا أرى الحشيش يا عرفان !


ولكن انا اشكرك لانك انقذت حياتي !
ليتني تركتك خارجًا ليقبض الهنود عليك !

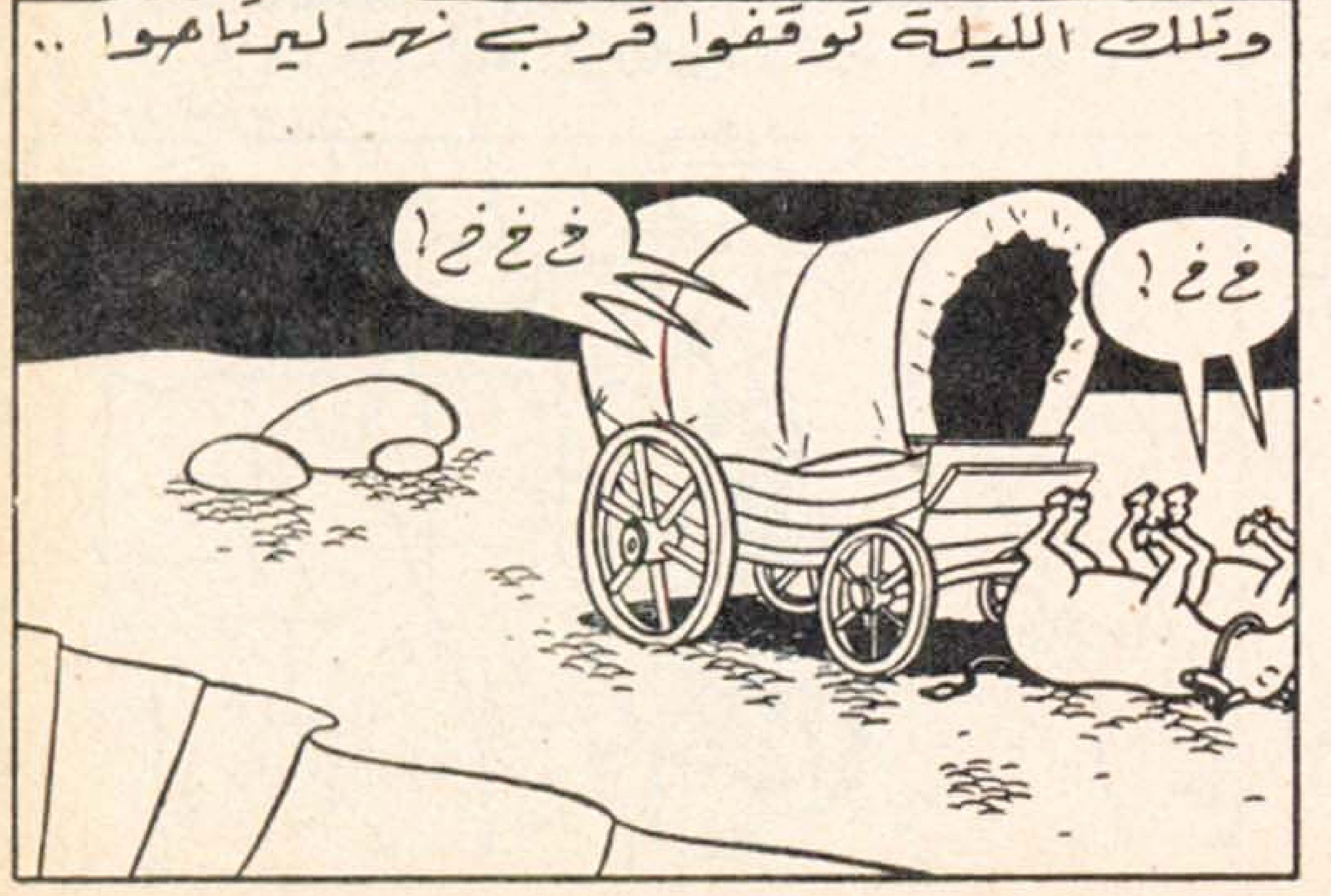

هل تريد ان تسمع قصة الفتاة الصغيرة التي انقذت جماعة من الناس كانوا محاصرين من الهنود ؟
فتاة صغيرة ؟


فتاة صغيرة شجاعة !
لم اسمع عن اي فتاة صغيرة في مناطق الهنود الحمر !
... ولم اسمع عن اي فتاة شجاعة من قبل !


هذه الفتاة ذهبت مع اهلها من بين رواد تلك المناطق !
كان مع الروّاد صبيان صغار فقط !


سافرت هذه الفتاة مع والديها في عربة مغطاة مثل كل المسافرين الباقين !
هيا !


بعد السفر الطويل عبر السهول والجبال الشاهقة ...
إلى الامام !
ليتنا نستريح قليلاً قبل متابعة السفر يا ابي !


وتلك الليلة توقفوا قرب نهر ليرتاحوا ..
خ خ خ !
خ خ !


في الصباح ، اعطت الوالدة ابنتها سطلاً لتعبئه من النهر ..
لا تتأخري !
لا تقلقي !


حاولت الفتاة ان تصل الى الماء ، ولكن لم تستطع !
لا ! لن أصل الى الماء !


فاضطرت أن تنزل الى حافة الماء ...
ما زال النهر بعيداً !
وكانت الطريق صعبة جداً ولكن عزمت الفتاة أن تصل إلى الماء ..


وبعد وقت طويل وصلت ..
أخيراً ..


ولأنها كانت تحمل سطلاً مملوءاً بالماء ، كان الصعود اصعب من النزول ..


ولكنها ثابرت في الصعود إلى ان وصلت الى فوق ..
وشمّت رائحة نار الحطب وعليها طعام الفطور ..
آه !
ممم !


ولما وصلت الى فوق رأت نارًا قوية تشتعل من العربة ..
ياي!


وايقنت ان هذه النار ليست لتحضير الفطور ، فحاولت ان تخمدها بالماء ..
لماذا أشعلت أمي العربة كلها؟
سسس؟


ثم لاحظت أن والديها قد ذهبا ..
أمي!
أبي!


لم تعرف الفتاة لماذا ذهب والداها حتى نظرت إلى الأرض ..
لا!


رأت آثار اقدام حافية ...


لم تكن تلك آثار اقدام والديها ..
آثار اقدام من يا ترى؟


وفجأة أيقنت أنها آثار اقدام هنود حمر ..
هنود حمر؟
ياي!


وأن الهنود جاءوا أثناء غيابها واحرقوا العربة واخذوا والديها ..
كيف توجّهوا؟ في أي طريق ذهبوا؟


توقفت الفتاة عن البكاء واخذت تفكر !
سألحق بهم وسيندمون


واخذت تتبع آثار الاقدام لعلها تجد والديها !
سأتبع آثار الاقدام وخصوصاً هذه القدم الكبيرة !


وفجأة تغيرت آثار الاقدام الى آثار حوافر الخيول .. !
كيف ؟


لبرهة قصيرة ظنت الفتاة ان الهنود أصبحوا خيولاً .. !
هذا ليس ممكناً ! هذا مستحيل !


وكانت الفتاة ذكية للغاية وعرفت ان الهنود امتطوا الخيول هناك وتابعوا طريقهم !
طبعاً !
SNAP!


وتابعت الفتاة السير بشجاعة !
سألحق بهم يوماً ما !


واثناء الليل، كانت الفتاة تستلقي على الارض وتنام ...
خ خ خ !


وفي اليوم الرابع وصلت الى سهل واسع ..







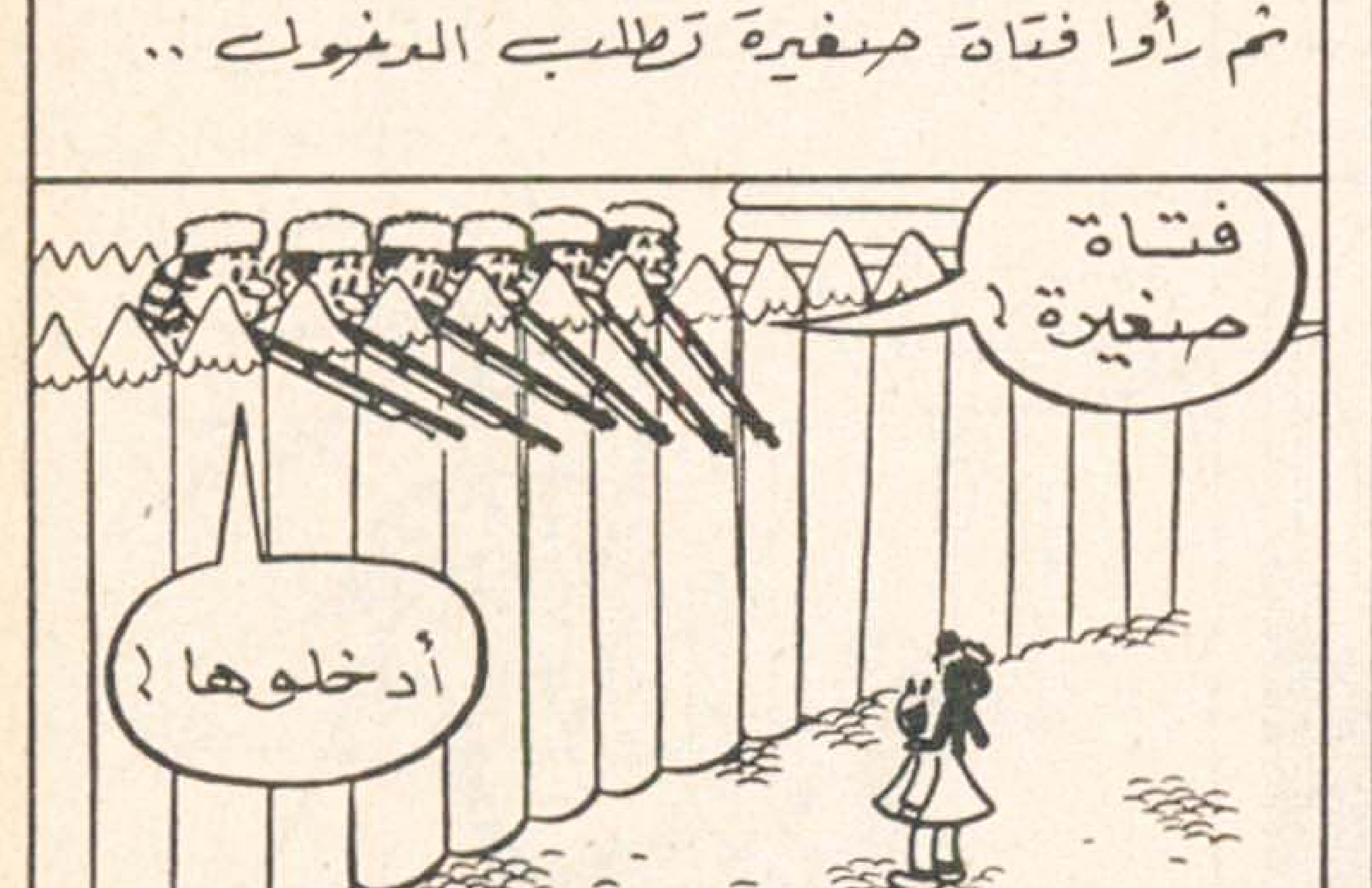


فأخذت تصرخ من فرحها وهي تتجه نحو مدخل الحصن، فظن الحارس ان الهنود يهاجمونهم!

ياي! ياو! ياي!

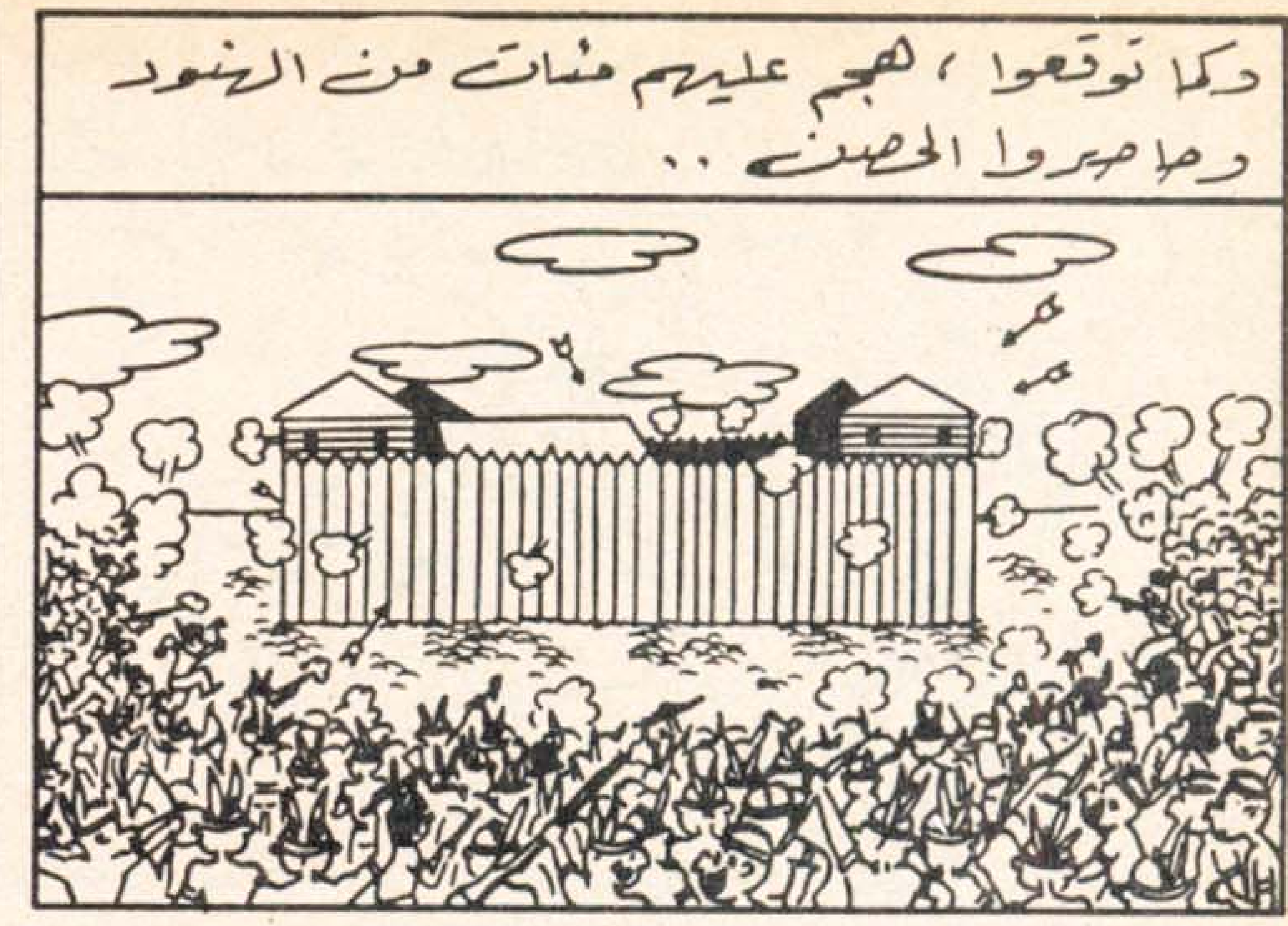
إلى مراكزكم! هجوم!

ووي!








وكما توقعوا، هجم عليهم مئات من الهنود وحاصروا الحصن ..


ودام الاشتباك بين الفريقين مدة اسبوعين الى أن تعب الرجال وضعفوا ..
خ خ !
بام
خ خ خ !
بام !


ثم قرروا أن يرسلوا شخصاً الى الحصن الثاني لطلب المساعدة ..
من يتبرع منكم ؟


ولكن اعتذر كل منهم بحجة عمل مهم لديه !
لا استطيع الذهاب !
انني مشغول للغاية !
عليّ واجبات اخرى !


فالتفت المسؤول الى الفتاة وطلب منها الذهاب ..
انت الوحيدة التي ستساعدينا !
بكل سرور يا سيّدي !

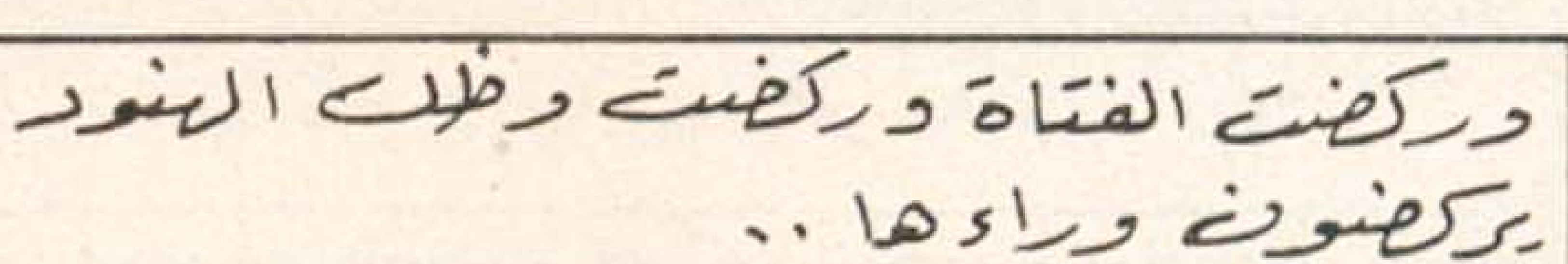

فتسللت الفتاة اثناء الليل وبدأت رحلتها !
سأقوم برحلتي باسرع وقت ممكن !
بسرعة اقفلوا البوابة !


وحاولت الفتاة ان تمشي بين صفوف الهنود بدون صوت !
آمل ألا اوقظ أحداً !


ولكن لسوء الحظ داست رأس أحد الهنود
آخ !
المعذرة يا سيّدي !









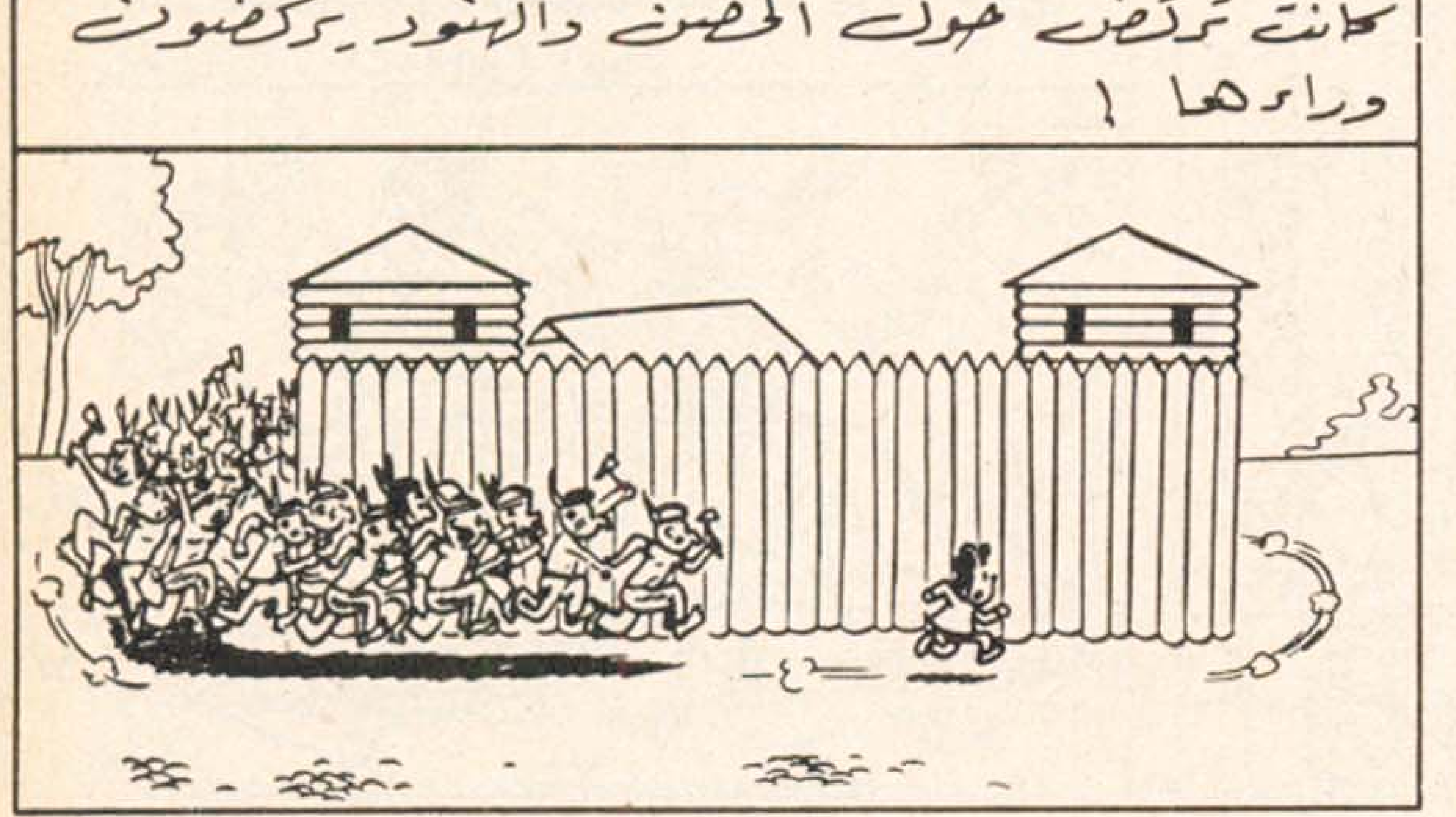
أحسّت بالتعب ولكنها ثابرت وتابعت الركض ..



وفي صباح اليوم التالي لاحظت الفتاة امرًا غريبًا ..



كانت تركض حول الحصن والهنود يركضون وراءها !



وكم شعرت الفتاة بالحياء والخيبة ..



وحاولت الانتظار الى الحصن لكي لا يراها الرجال بداخله ..




ولكنهم عرفوها وأخذوا يهتفون لها !
يا ييي !!


وابتدأوا يتجادلون عمّن سيربح أخيرًا !
سيلحق الهنود بها!
لا! إنها أسرع منهم!
سيقبض الهنود عليها!
لا! لن ينجحوا!


ومرّت الأيام والمطاردة مستمرة ...
تعبت كثيرًا!
آه!
آه!

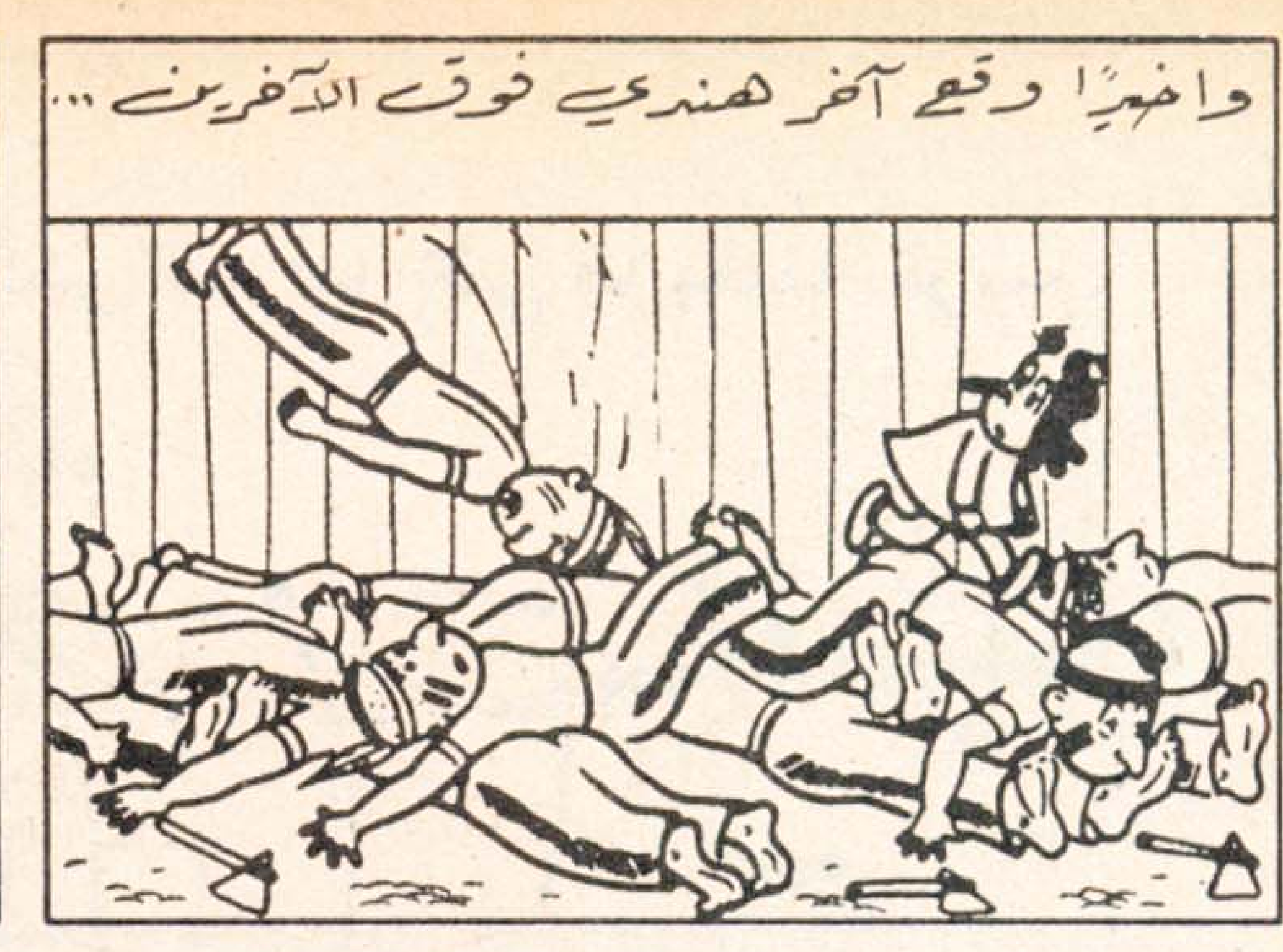

تعبت الفتاة .. والهنود الحمر تعبوا أيضًا !
يجب أن استمر!


وما لبث أن بدأ الهنود يسقطون على الأرض .. الضعفاء أولاً ..


... ثم الأقوياء منهم ...


بقي إثنان قويان جدًا ... ولكنهما كانا تعبين جدًا ...!


وأيقن الجميع أن الفتاة ستنقذهم جميعًا !
تعيش الفتاة الصغيرة !


واخيرًا وقع آخر هندي فوق الآخرين ...


وهرع الرجال وقيّدوا كل الهنود
بحبال متينة !

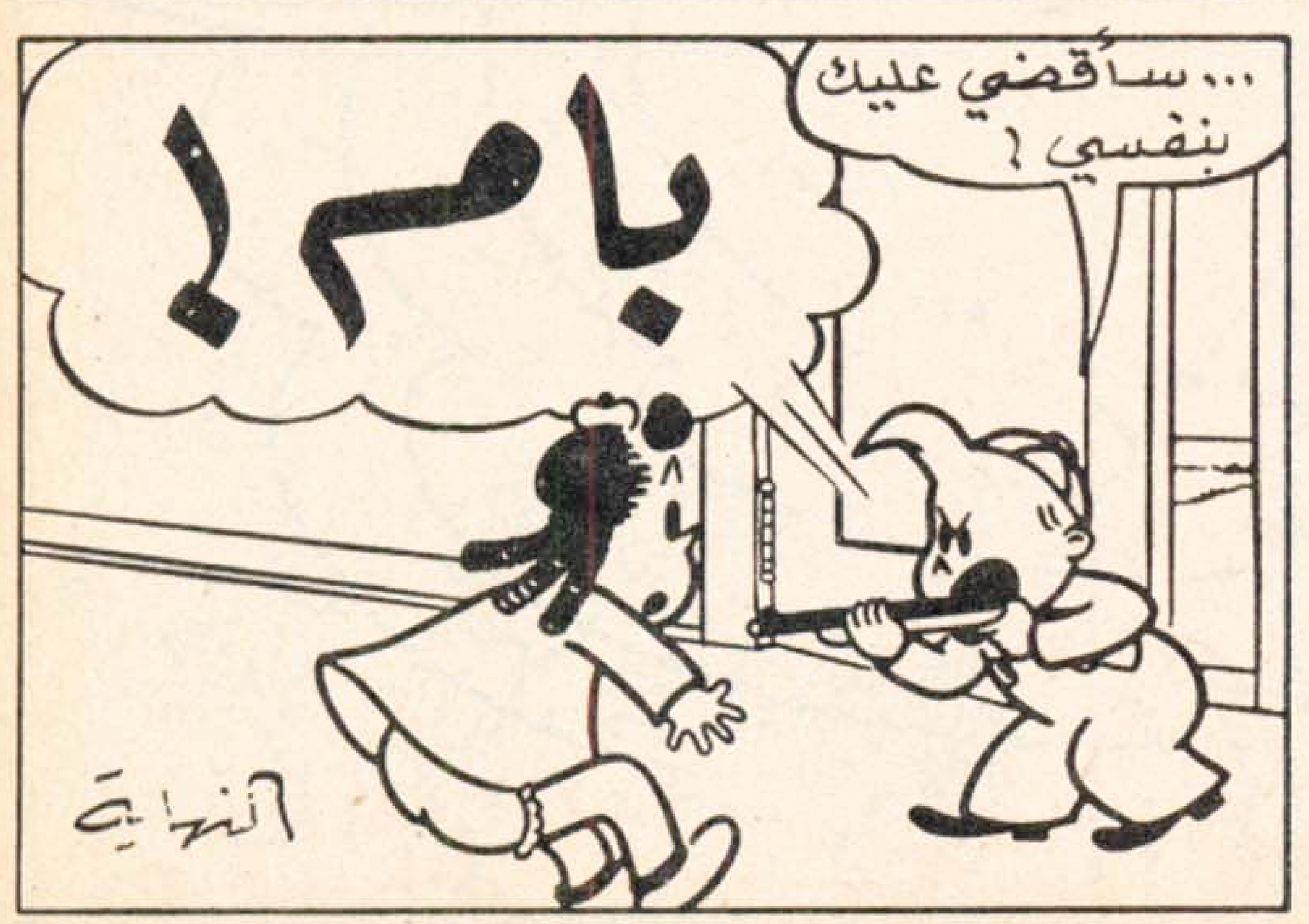

وعندما استيقظ زعيم الهنود جعلوه يدلهم
على مونيكا ...
ها هو !


وهناك وجدوا والدي الفتاة الصغيرة
وغيرهما من المسافرين معهم ...
صغيرتي العزيزة !!

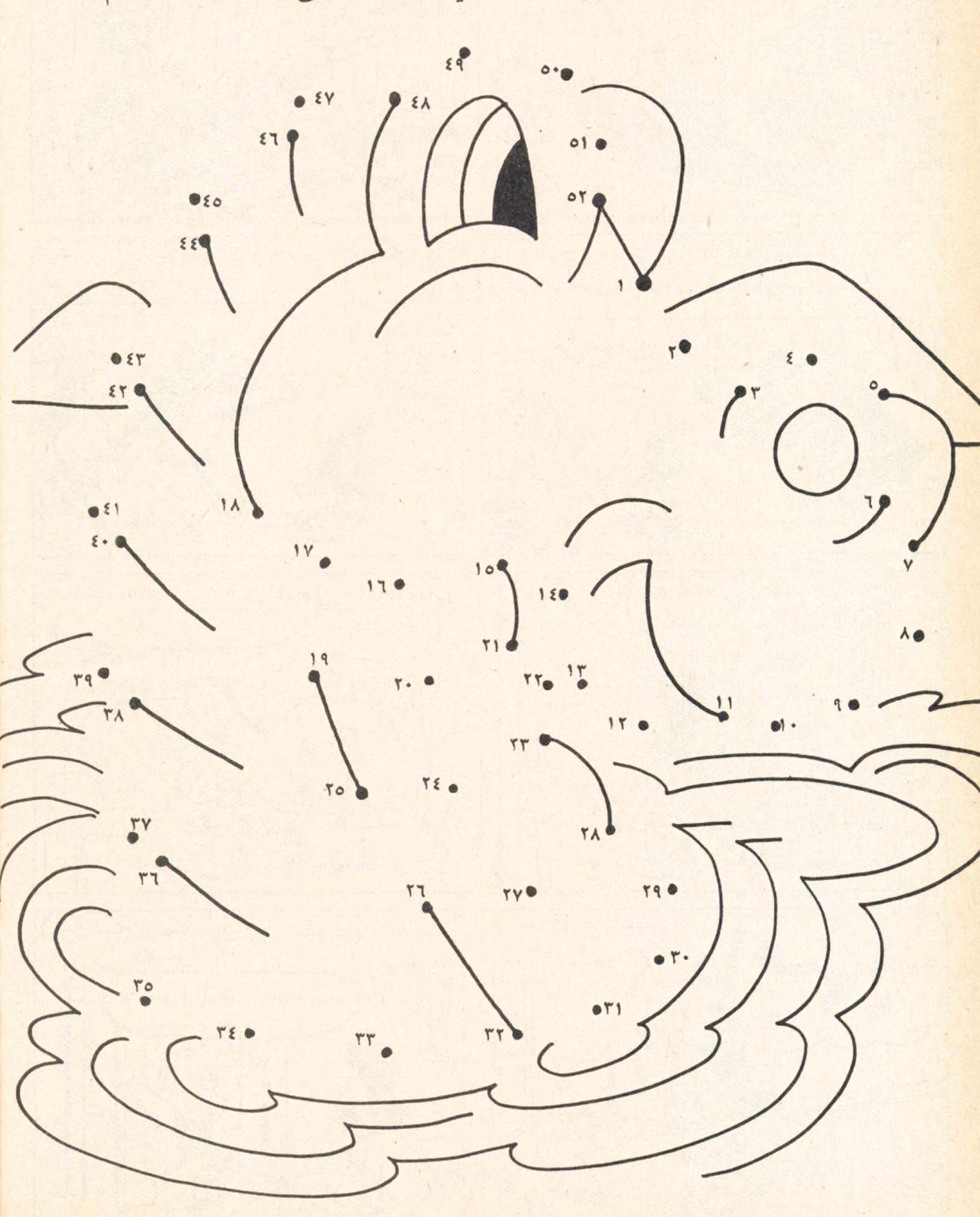

وعاشت الفتاة مع والديها !
الم يقبض
عليها أيّ
هندي ؟


لا ! هي ...
لم تعجبني هذه القصة !
اذهبي من هُنا !


هل سترسلني خارجًا الى هؤلاء
الهنود ؟
لا ... ولكن ... سأ ...


... سأقضي عليك
بنفسي !
بام !
النهاية

صل النقــاط من ١ إلى ٥٢ لكي تتعرّف على ما يخبّئه الرسم.



البيت المسدود
















لنتركه إذاً !
أنظري يا "هَنا" ! إنهم يبنون بيتاً جميلاً !!


مَن ؟ "لولو" !
ما أجمل بيت الأسكيمو ! إنه يكاد ينتهي !!


الحقيقة أننا ..
عليكم أن تبنوا الجدران والسقف !!


الحقيقة يا "لولو" ..
سنساعدكم إذا سمحتم !!


لا !!
إسمعوا يا شباب !
ماذا ؟
هل تريدون أن نبني البيت ؟


ولكنه عمل شاق !!
بما أن البنات طلبن العمل لنكلفهن به !!


ياي !!
أيها الداهية المحتال !!
"لولو" و "هَنا" تنقلان القطع !!


أنت منظم عظيم يا "طبوش" !
قررنا السماح لكما بالعمل معنا !!
عظيم !!